

PINGEL RARE BOOKS

67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



Africae nova descriptio

La carte de l'Afrique de Blaeu est l'une des cartes les plus décoratives de ce continent.

SKU: 623-01

Price: 3 200,00 €

Auteur BLAEU, Willem Janszoon & Joan

Lieu de publication: Amsterdam

Date de publication: [1643-1650]

Dimensions: 58 x 44,5 cm

Condition: Fentes restaurée au niveau de la pliure centrale

Couleur: Coloris Original

Technique: Gravure sur cuivre

Description de l'état: Fentes restaurée au niveau de la pliure centrale



Product Description

" **L'une des cartes les plus décoratives et les plus populaires de toutes les cartes anciennes d'Afrique** " (Norwich). La carte représente le continent africain avec la péninsule arabique dans le coin supérieur droit. Elle est décorée de navires, de poissons volants, de baleines et de monstres dans les océans tandis que des éléphants, des singes, des lions, des autruches et des chameaux peuplent le continent. Les bordures latérales sont illustrées de vignettes décoratives représentant des couples costumés de diverses régions d'Afrique. En partant du haut à gauche, on voit des Marocains, des Sénégalais, des commerçants de Guinée, des Congolais, des Égyptiens, des Éthiopiens, des Mozambicains, le roi de Madagascar et des habitants du Cap de Bonne-Espérance. Ces vignettes sont calquées sur celles de la carte murale de l'Afrique de Blaeu de 1608. Elles reflètent la diversité des cultures africaines telles que perçues par les Européens. La bordure supérieure présente neuf vues et plans de principales villes africaines dans des vignettes ovales.

Willem Janszoon Blaeu (1571-1638) est le fondateur de la célèbre imprimerie d'Amsterdam. Après avoir reçu une formation de greffier, il change de métier et s'oriente vers l'étude des mathématiques. En 1594, il se rend au Danemark et devient l'assistant du célèbre astronome Tycho Brahe, sur l'île de Hven. C'est auprès de ce dernier qu'il apprend la théorie et la pratique des observations astronomiques, ainsi que l'art de fabriquer des instruments et des globes. En 1596, il retourne à Amsterdam où il s'installe comme fabricant de globes et cartographe. Il épouse la même année Marten Cornelisdochter avec qui il a deux enfants, Joan (1596-1673) et Cornelis (c.1610 - 1645). Willem Janszoon publie son premier ouvrage cartographique en 1599 et sa première carte en 1604. Il se spécialise dans la cartographie maritime et est nommé hydrographe

du V.O.C. en 1633. Trente ans après avoir publié des livres, des cartes et d'autres globes, il publie son premier atlas en 1630. C'est le début d'une longue tradition familiale de réalisation d'atlas. Willem meurt en 1638, laissant une entreprise prospère à ses fils.

Cette carte est parue dans une des versions latine de version de l'atlas de Blaeu *Theatrum Orbis Terrarum...* publiée entre 1643 et 1650, contrairement à la date (1622) indiquée sur une étiquette collée après "Cum privilegio ad decennium."

Van der Krogt, II, [8600:2]

BLAEU, Willem Janszoon & Joan

Willem Janszoon Blaeu (1571-1638) est le fondateur de la célèbre imprimerie d'Amsterdam. Après avoir reçu une formation de greffier, il change de métier et s'oriente vers l'étude des mathématiques. En 1594, il se rend au Danemark et devient l'assistant du célèbre astronome Tycho Brahe, sur l'île de Hven. C'est auprès de ce dernier qu'il apprend la théorie et la pratique des observations astronomiques, ainsi que l'art de fabriquer des instruments et des globes. En 1596, il retourne à Amsterdam où il s'installe comme fabricant de globes et cartographe. Il épouse la même année Marten Cornelisdochter avec qui il a deux enfants, Joan (1596-1673) et Cornelis (c.1610 - 1645). Willem Janszoon publie son premier ouvrage cartographique en 1599 et sa première carte en 1604. Il se spécialise dans la cartographie maritime et est nommé hydrographe du V.O.C. (*Vereenigde Oost-Indische Compagnie*) en 1633. Trente ans après avoir publié des livres, des cartes et d'autres globes, il publie son premier atlas en 1630. C'est le début d'une longue tradition familiale de réalisation d'atlas. Willem meurt en 1638, laissant une entreprise prospère à ses fils. Willem Janszoon Blaeu meurt en 1638, laissant son entreprise prospère à ses fils, Cornelis et Joan. De Cornelis, nous savons seulement que son nom apparaît dans les préfaces de livres et d'atlas jusqu'à environ 1645.

Joan Blaeu (1596-1672) ou Joannes Blaeu, est un cartographe et éditeur néerlandais fils du cartographe officiel de la Compagnie néerlandaise des Indes orientales. Joan a commencé à publier le Nuevo Atlas espagnol en 1659. Peu de temps après, le nom a été changé en Atlas Mayor. Son célèbre atlas, qui aurait dû contenir 12 ou 13 volumes pour cette édition espagnole, n'a jamais été achevé (seulement 10 volumes), son imprimerie ayant été détruite par un incendie. Le *Theatrum orbis Terrarum* et l'*Atlas Maior* sont ses œuvres majeures, publiées en différentes langues (latin, français, néerlandais, allemand et espagnol) et éditions de 1635 à 1672 (jusqu'en 1680 pour les éditions séparées des volumes). Son père, Willem Jansz. Blaeu, était parti au Danemark en 1595 pour étudier l'astronomie avec Tycho Brahe. La famille Blaeu, avec Willem, Joan et son frère Cornelis, est la famille de cartographes et d'éditeurs la plus connue du XVIIe siècle.

Van der Krogt 2:641