



Afrique divisée en ses principaux Empires et Royaumes

Carte générale de l'Afrique par Delamarche avec un texte détaillant les territoires de la région.

SKU: 711-19

Price: 225,00 €

Auteur DELAMARCHE, Charles-François

Lieu de publication: Paris

Éditeur: Delamarche

Date de publication: fin 18e siècle

Dimensions: 55,5 x 76 cm

Condition: Fentes de 5 cm au niveau de la pliure centrale

Couleur: Contours coloriés à l'époque

Technique: Gravure sur cuivre

Description de l'état: Très bon

Product Description

Carte générale de l'Afrique par Delamarche avec un texte détaillant les territoires de la région.

Cette carte générale de l'Afrique s'étend de l'océan Atlantique à l'ouest jusqu'à l'océan Indien à l'est, et de certaines parties de l'Espagne et de l'Italie au nord jusqu'au cap des Aiguilles, l'extrémité méridionale du continent. Delamarche a mis à jour la carte de Sanson et de Robert de Vaugondy en ajoutant une zone de texte dans la marge droite qui fournit des informations intéressantes sur les territoires, la religion et les colonies européennes, et en procédant à des ajustements mineurs dans la région de l'Afrique du Sud. Cette carte présente des détails sur tout le continent indiquant les noms des royaumes indigènes, des mines, des puits dans le désert, des rivières, des lacs, des golfes, des caps, des fleuves, des montagnes... Le Nil est représenté correctement avec sa source au lac Tzana en Abyssinie plutôt qu'aux lacs Zaïre et Zaflan hérités de Ptolémée. La carte est embellie par deux élégants cartouches qui comprennent le titre et l'échelle des milles.

DELAMARCHE, Charles-François

Charles-François Delamarche (1740-1817) est l'un des principaux cartographes français de la fin du XVIIIe siècle et du début du XIXe siècle, éditeur et globe-trotter. En 1786, il achète le fonds de Didier Robert de Vaugondy à Jean Fortin (qui l'avait acheté en 1778), et le fonds de Lattré (qui comprend des œuvres de Bonne, Desnos et Janvier). Ses premiers globes datent d'environ 1770, avec l'adresse "Rue du Foin St Jacques" à Paris jusqu'en 1804. Après sa mort en 1817, sa maison d'édition est reprise par son fils Félix, ingénieur et mécanicien de globes et de sphères. L'activité d'édition se poursuit tout au long du XIXe siècle. Van der Krogt, pp 98-103 ; Dahl, pp. 134-139 ; Tooley, p. 351 ; Dekker, pp. 1999, pp. 321-325