



67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: [info@pingelrarebooks.com](mailto:info@pingelrarebooks.com)

Web: [www.pingelrarebooks.com](http://www.pingelrarebooks.com)



## Album Vilmorin

22 planches in-plano en coloris original gommé.

<b>SKU:</b>	398-1
<b>Price:</b>	11 000,00 €
<b>Auteur</b>	VILMORIN et ANDRIEUX
<b>Lieu de publication:</b>	Paris
<b>Éditeur:</b>	Vilmorin-Andrieux & Cie
<b>Date de publication:</b>	1851-1866
<b>Dimensions:</b>	61 x 44 cm.
<b>Condition:</b>	Bon
<b>Technique:</b>	Aquarelle



### Product Description

Un volume in-folio (de 22 planches ; demi-basane marron, dos à faux-nerfs orné Famille de grainetiers, passionnés de botanique, les Vilmorin s'associèrent rapidement aux Andrieux (Pierre d'Andrieux, botaniste de Louis XV) pour créer l'importante firme dont le nom reste célèbre sur la planète. Quelques rousseurs et salissures, reliure usagée.

Ces superbes compositions florales sont l'œuvre de peintres naturalistes ; elles ont été réalisées d'après les peintures de Joséphine Coutance et Elisa Champin et représentent diverses plantes et fleurs commercialisés par la firme Vilmorin-Andrieux & Cie, Marchands grainiers Quai de la Mégisserie à Paris. Publiées entre 1850 et 1895, les planches de l'*Album Vilmorin* sont rehaussées à l'aquarelle et à la gomme arabique à l'époque ; elles sont numérotées et datées entre 1851 et 1866 (excepté la pl. n°3 de la série des Plantes Bulbeuses qui n'est pas datée). Chaque plante est nommée en français et en anglais au bas de la planche, et 10 sont accompagnées d'un feuillet de texte descriptif. Rare ensemble de gravures pédagogiques, précieuses d'un point de vue scientifique, historique et artistique.

