



Amerique Septentrionale Divisée en ses Principales Parties . . .

Premier état de la carte peu commune de l'Amérique du Nord de Pierre Mortier.

SKU:	442-4
Price:	2 800,00 €
Auteur	JAILLOT, Alexis Hubert
Lieu de publication:	Paris
Éditeur:	Pierre Mortier
Date de publication:	1694
Dimensions:	85,5 x 49 cm
Condition:	B
Couleur:	Coloriée à la main
Technique:	Gravure sur cuivre
Edition:	Édition Originale

Product Description

Premier état de la carte peu commune de Pierre Mortier sur l'Amérique du Nord.

Cette carte, imprimée en grand format, montre tout ce qui était alors connu de l'Amérique du Nord sur une projection courbe. Elle est dérivée de la carte de Jaillot de 1674, mais plus probablement de la propre version grand format de Mortier publiée en 1692. Elle porte le même cartouche de titre orné ainsi qu'un autre pour encadrer les différentes échelles nationales de distance.

Au nord, la région est décrite avec précision, mais d'importantes lacunes dans le littoral laissent entrevoir des explorations en cours et l'espoir d'un passage du Nord-Ouest. A l'extrémité ouest du passage se trouve la "Terre de Iesso". La terre de Jesso est le résultat de la confusion de Maerten Gerritsz Vries lorsqu'il naviguait dans les eaux au nord du Japon. Il s'agissait en fait de l'île d'Hokkaido.

Au sud, le Mississippi s'appelle le Chucagua et est plus à l'est que les cartes précédentes. Il y a un lac massif en Floride appelé Apalache, une erreur de cartographie du lac George provenant des travaux de De Bry et Le Moyne.

La Californie est représentée comme une île.

La carte provient de l'Atlas Royal, dédié au Duc de Bourgogne. L'atlas a été publié pendant quelques courtes années à Paris mais produit à Amsterdam sous la direction de Pierre Mortier. Ce dernier ne semble pas avoir

utilisé la planche dans un autre atlas. Au début des années 1700, il préférait s'inspirer de la cartographie plus actuelle de Guillaume De L'Isle. Après la mort de Mortier en 1711, 4 nouveaux états de la carte ont été produits jusqu'en 1792. Ils sont l'œuvre de la maison d'édition Covens et Mortier, de la famille Ottens et de Jan Barent Elwe.

Burden recense 5 états de la carte, celui-ci étant le premier (Burden 700).

JAILLOT, Alexis Hubert

Alexis Hubert Jaillot est l'un des cartographes français les plus influents du XVII^e siècle. Il né vers 1632 à Avignon-lès-Saint-Claude et montre dès son enfance un bon talent pour l'art et le dessin. Il s'installe avec son frère à Paris en 1657 dans l'espoir de profiter de l'appel de Louis XIV aux artistes et scientifiques de France. Ils y acquièrent rapidement une réputation et le titre de "Sculpteur du Roy". En 1665, Jaillot épouse Jeanne Berey, fille de Nicolas Ier Berey graveur et enlumineur du roi pour les cartes. A la mort de Nicolas II, il prend la tête de l'imprimerie Berey.

La chance de Jaillot est d'entrer sur le marché de la cartographie à un moment particulièrement favorable. Au début de l'année 1668, sous Louis XIV, une période particulièrement fructueuse commence pour la France. En raison de l'expansion territoriale constante, il y a une grande demande de cartes représentant les conquêtes françaises et les nouvelles frontières. En 1671, il les fait graver un grand nombre de dessins et cartes cédés par Sanson, comblant ainsi le vide laissé par la destruction de l'imprimerie de Blaeu en 1672. Son atlas de 1681, l'Atlas Nouveau, connaît un tel succès commercial qu'il est copié illégalement par d'autres éditeurs. Sa renommée s'accroît au point que le 20 juillet 1686, il est nommé "Géographe du Roy" et reçoit une pension annuelle substantielle ; ce titre lui permet de se défendre contre de nombreux faussaires. L'une de ses plus belles œuvres est Le Neptune François, ou Atlas Nouveau des Cartes Marine. Dès le début du XVIII^e siècle, sa production de cartes diminue : on demande des cartes de plus en plus actuelles, qu'il n'est pas en mesure de proposer. Son fils, Bernard-Jean-Hyacinthe Jaillot dit Bernard Jaillot (1673-1739), et son petit fils Bernard-Antoine (?-1749), suivront ses traces et seront l'un et l'autre géographes ordinaires du roi.