



Asiae Recentissima Delineatio, qua Status et Imperia Totius Orientis unacum Orientalibus Indiis exhibentur.

Belle carte de l'Asie de Johann Baptist Homann en coloris de l'époque.

SKU: 442-29

Price: 550,00 €

Auteur HOMANN, Johann Baptist

Lieu de publication: Nuremberg

Date de publication: [circa 1720]

Dimensions: 49 x 59 cm (taille de la feuille 51 x 59,7 cm)

Technique: Gravure sur cuivre

Product Description

Belle carte de l'Asie de Johann Baptist Homann en coloris de l'époque, montrant le nord de l'Australie et la Nouvelle Guinée. La carte s'étend de l'Italie et la Nubie à l'ouest jusqu'au Japon et à l'imaginaire « Compagnie Land » à l'est. Le beau cartouche gravé représente un sultan pointant son sceptre vers des sujets prosternés.

HOMANN, Johann Baptist

Johann Baptist Homann (1663-1724) est né à Kammlach. Il était graveur et cartographe. En 1702, il a fondé sa propre maison d'édition à Nuremberg. Les cartes et atlas publiés sous son nom sont devenus parmi les plus influents du XVIIIe siècle. Vers 1707, il devient membre de l'Académie royale des sciences de Prusse. En 1715, il est nommé géographe du Kaiser du Saint-Empire romain. Il a travaillé comme graveur pour Funck, Jacob von Sandrart et Scherer. Ses œuvres comprennent l'Atlas (1704), le *Neuer Atlas* (1707), le *Grosser Atlas* (1716) et l'Atlas Methodicus (1719). Après sa mort, son fils, Johann Christoph, a repris l'affaire et a continué à diriger la maison d'édition. Après la mort de J. C., ses héritiers ont continué à diriger la maison d'édition en tant qu'héritiers Homann, ce qui a duré près d'un siècle après sa fondation. Parmi les ouvrages ultérieurs des héritiers de Homann, citons *Grosser Atlas* (1731, 1737), *Kleiner Atlas*, l'Atlas céleste de Doppelmayer (1742), *Geographia Maior* (1759) et *Atlas Hommanianus* (1762). Moreland and Bannister, 84 ; Tooley, 308