



## Nouvelle carte pour conduire a la connoissance de la marine et a la démontrer la plus part des instrumens ...

Très bel exemplaire de l'élégante gravure de Chatelain détaillant les navires et les instruments de la marine.

**SKU:** 519-22

**Price:** 1 200,00 €

**Auteur** CHATELAIN, Henri-Abraham

**Lieu de publication:** Amsterdam

**Date de publication:** 1720

**Dimensions:** 54 x 62 cm

**Condition:** A+

**Couleur:** Coloriée à la main

**Technique:** Gravure sur cuivre

## Product Description

**Très bel exemplaire de l'élégante gravure de Chatelain détaillant les navires et les instruments de la marine.**

Au centre de ce tableau, Chatelain montre une illustration détaillée des principales pièces utilisées pour construire une frégate hollandaise. Elle est bordée de nombreuses illustrations montrant : la façon de construire un navire de guerre et de le préparer à naviguer, et une autre montrant la technique portugaise, l'avant du navire, la décoration de l'arrière du navire, et 12 types de navires différents sur les eaux. Il montre également des vues du départ de la flotte du roi Guillaume pour l'expédition d'Angleterre en 1688, l'ordre de deux armées navales rangées chacune sur deux lignes au moment où elles sont prêtes à combattre, et une scène de combat naval. Outre les navires, la gravure de Chatelain montre les instruments utilisés par la marine pour naviguer sur les océans : différents types de compas, une rose des vents, des arbalètes... et enfin une liste illustrée des termes géographiques utilisés pour comprendre la navigation. Le bas de la gravure comporte une zone de texte dédiée aux notes, remarques et clés de lecture de cette carte.

### L'Atlas Historique de Chatelain

Travail complexe et ambitieux, l'Atlas Historique d'Henri Abraham Châtelain est l'une des encyclopédies les plus complètes de l'époque. Publié à l'origine à Amsterdam entre 1705 et 1720 par L'Honoré et Châtelain, L'Atlas Historique fut corrigé, augmenté et réédité jusqu'en 1739, date de la quatrième et dernière édition. Conçu pour le grand public, fasciné au début du XVIIIe siècle par les colonies nouvellement conquises, les

nouvelles découvertes, les pays lointains (comme les Amériques, l'Afrique, le Moyen-Orient, la Mongolie, la Chine, le Japon, l'Indonésie...), il est illustré de très nombreuses cartes dont beaucoup sont basées sur celles du cartographe français Guillaume Delisle.

---

## **CHATELAIN, Henri-Abraham**

**Henri Abraham Chatelain (1684-1743)** était un pasteur protestant et petit-fils d'un riche marchand parisien qui introduisit à Paris l'industrie de la couture espagnole en or et en argent. La famille de Chatelain a immigré aux Pays-Bas en 1678. Entre 1704 et 1707, il étudie la théologie à Leyde. Ses études lui permettent de devenir pasteur de l'église Saint-Martin, à Londres. En 1721, il est rappelé pour servir en Hollande, plus précisément à La Haye en 1721 et plus tard à Amsterdam en 1728, lieu de sa mort. Dans l'histoire de la cartographie, Henri est connu avec son frère **Zacharias Chatelain (1690-1754)** pour leur Atlas Historique qui a été publié entre 1705 et 1739. La première édition de l'atlas a été publiée par "L'Honoré & Châtelain", ce qui fait référence à l'association entre Zacharias Chatelain et son beau-frère François l'Honoré. Ce dernier était un libraire actif à Amsterdam qui était également connu sous le nom de "François L'Honoré et compagnie" entre 1706 et 1726. Les éditions ultérieures de l'Atlas portent la mention "L'Honoré & Châtelain Libraires" ou "Frères Châtelain Libraires". La page de titre de l'Atlas mentionne : "par Mr. C\*\*\* ; avec des dissertations sur l'histoire de chaque état, par Mr. Gueudeville", l'anonyme Mr. C\*\*\* fait référence aux frères Châtelain et les textes de l'atlas sont attribués à Gueudeville, Nicolas.