

PINGEL RARE BOOKS

67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



Carte de l'Ile de Java : partie occidentale, partie orientale dressée tout nouvellement sur les mémoires les plus exacts ...

Très bel exemplaire de la carte à grand format de l'île de Java par Chatelain.

SKU:	519-21
Price:	1 200,00 €
Auteur	CHATELAIN, Henri-Abraham
Lieu de publication:	Amsterdam
Date de publication:	1720
Dimensions:	45 x 100,5 cm
Condition:	A+
Couleur:	Coloriée à la main
Technique:	Gravure sur cuivre

Product Description

Très bel exemplaire de la carte à grand format de l'île de Java, de l'atlas historique de Chatelain.

La carte représente les parties orientale et occidentale de l'île avec des détails montrant les montagnes, les rizières, les vignes, les forêts et les villages... Elle montre une partie du sud de Sumatra avec ses îles environnantes et s'étend à l'est pour montrer une partie de Bali. La décoration de la carte illustre intelligemment la vie et la faune de l'île : éléphants, cerfs et lions peuplent les terres tandis que les paysans travaillent dans les champs. Et de nombreux navires européens sillonnent les eaux.

Un grand encart au cadre très décoratif présente la côte nord de Java avec ses îles, mais il est centré sur le port de Batavia, qui est coloré en rouge. La bordure supérieure de l'encart est illustrée par un perroquet mangeant un fruit et par plusieurs objets métalliques tels que des théières, des assiettes, des tasses... À côté de la bordure droite, un homme du pays guide un éléphant avec un palmier en arrière-plan.

La carte est riche en informations sur les villes de l'île et en remarques sur les établissements hollandais qui sont présentées dans plusieurs blocs de texte. Deux encarts de texte sur la carte sont inclus sous le bord supérieur, le premier intitulé : "Remarques sur l'établissement Hollandois à Java" et le second : "Remarques sur l'établissement Hollandois à Batavia". Deux tableaux contenant les détails de 12 villes de Java s'étendent sur les marges gauche et droite de la carte.

[L'Atlas Historique de Chatelain](#)

Travail complexe et ambitieux, l'Atlas Historique d'Henri Abraham Châtelain est l'une des encyclopédies les plus complètes de l'époque. Publié à l'origine à Amsterdam entre 1705 et 1720 par L'Honoré et Châtelain, L'Atlas Historique fut corrigé, augmenté et réédité jusqu'en 1739, date de la quatrième et dernière édition. Conçu pour le grand public, fasciné au début du XVIIIe siècle par les colonies nouvellement conquises, les nouvelles découvertes, les pays lointains (comme les Amériques, l'Afrique, le Moyen-Orient, la Mongolie, la Chine, le Japon, l'Indonésie...), il est illustré de très nombreuses cartes dont beaucoup sont basées sur celles du cartographe français Guillaume Delisle.

CHATELAIN, Henri-Abraham

Henri Abraham Chatelain (1684-1743) était un pasteur protestant et petit-fils d'un riche marchand parisien qui introduisit à Paris l'industrie de la couture espagnole en or et en argent. La famille de Chatelain a immigré aux Pays-Bas en 1678. Entre 1704 et 1707, il étudie la théologie à Leyde. Ses études lui permettent de devenir pasteur de l'église Saint-Martin, à Londres. En 1721, il est rappelé pour servir en Hollande, plus précisément à La Haye en 1721 et plus tard à Amsterdam en 1728, lieu de sa mort. Dans l'histoire de la cartographie, Henri est connu avec son frère **Zacharias Chatelain (1690-1754)** pour leur Atlas Historique qui a été publié entre 1705 et 1739. La première édition de l'atlas a été publiée par "L'Honoré & Châtelain", ce qui fait référence à l'association entre Zacharias Chatelain et son beau-frère François l'Honoré. Ce dernier était un libraire actif à Amsterdam qui était également connu sous le nom de "François L'Honoré et compagnie" entre 1706 et 1726. Les éditions ultérieures de l'Atlas portent la mention "L'Honoré & Châtelain Libraires" ou "Frères Châtelain Libraires". La page de titre de l'Atlas mentionne : "par Mr. C*** ; avec des dissertations sur l'histoire de chaque état, par Mr. Gueudeville", l'anonyme Mr. C*** fait référence aux frères Châtelain et les textes de l'atlas sont attribués à Gueudeville, Nicolas.