



67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



Carte du Lionnois, Forest, Beaujolois et Masconnois

Carte régionale de Lyon, du Beaujolais et de Macon montrant le Rhône.

SKU: 815-15

Price: 225,00 €

Auteur LECLERC, Jean

Lieu de publication: [Paris]

Éditeur: Jean Le Clerc

Date de publication: [1619]

Dimensions: 48 x 38 cm

Condition: Traces de mouillure vers les coins inférieurs

Couleur: NB

Technique: Gravure sur cuivre

Description de l'état: Bon

Product Description

Carte régionale de Lyon, du Beaujolais et de Macon montrant le Rhône.

Cette carte illustre une partie de la région s'étendant du Limagnes et du Bourbonnais au nord jusqu'à la Principauté de Dombes au sud. À l'ouest, elle montre le fleuve Rhône et s'étend jusqu'à Mâcon à l'est. Ainsi, elle montre Lyon, Lyon la forêt, le Beaujolais.

Cette carte a été publiée pour la première fois en 1594 par Maurice Bouguereau dans son premier atlas national de la France, qui comprenait des cartes régionales. Cet exemplaire a été publié en 1619 par Jean Le Clerc dans son atlas *Théâtre Géographique de la France* après avoir acquis les plaques de Bouguereau. Des réimpressions ultérieures réalisées par la veuve de Le Clerc ont paru en 1621, 1626 et 1632.

Pastoreau, LECLERC A 1619 [34]

LECLERC, Jean

Jean Le Clerc (1560-1621) est un libraire, éditeur, imprimeur et marchand d'estampes et de cartes. Il est le fils du libraire, marchand et imprimeur d'estampes parisien Jean III Le Clerc ; frère aîné de l'imprimeur-libraire David Le Clerc. Entre 1590 et 1594 il travaille pour l'imprimeur-libraire Maurice

Bouguereau a Tours et poursuit la tradition familiale de l'image gravée, associée à la typographie. Le Clerc introduit également la nouvelle technique de la taille-douce, venue des Flandres.

Le 19 juin 1602, il passe une convention avec les graveurs sur cuivre Thomas de Leu et Jacques Granthomme au sujet de l'application d'une sentence du prévôt de Paris pour la réglementation de leur métier, à laquelle ont adhéré Léonard Gaultier, Gabriel Tavernier et d'autres graveurs. Le 15 juillet 1608, associé à Thomas de Leu, il gagne un procès contre Claude Dubreuil au sujet de la liberté d'imprimer les almanachs. Le 20 déc. 1619, il obtient un privilège de six ans pour "graver les cartes des provinces de France et les portraits des patriarches et princes du peuple hébreu avec l'histoire chronologique". De 1613 à 1621, il exerce la charge de quartenier. Teste le 31 août 1621. Décédé avant le 5 oct. 1621. Sa veuve Frémine Ricard (ou : Richard) et son fils Jean V Le Clerc lui succèdent.