



67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



China Veteribus Sinarum Regio nunc Incolis

Bel exemplaire de la très décorative carte de la Chine de Blaeu.

SKU:	702-02
Price:	1 200,00 €
Auteur	BLAEU, Joan
Lieu de publication:	Amsterdam
Date de publication:	1634-[1642-43]
Dimensions:	45,6 x 59,5 cm
Condition:	A
Couleur:	Coloriée à la main
Technique:	Gravure sur cuivre

Product Description

Bel exemplaire de la très décorative carte de la Chine de Blaeu.

La carte s'étend de la région du Siam et d'une partie de la Tartarie à l'ouest jusqu'au Japon à l'est et s'étend au sud jusqu'au nord des Philippines. La Corée y est représentée sous la forme d'une île. Cette caractéristique n'est pas particulièrement étonnante à l'époque où la carte a été publiée, puisque les cartographes tels que Blaeu ont élaboré leurs cartes en se basant sur les comptes-rendus des Jésuites qui ne s'étaient pas installés en Corée à l'époque. Les récits des jésuites contenaient donc de vagues impressions sur la Corée provenant de sources japonaises et chinoises. L'embellissement de la carte est réservé à deux élégants cartouches et aux voiliers qui sillonnent les eaux. Un grand cartouche de titre orne le coin supérieur droit. Il est illustré par un homme et une femme en costume chinois. Elle comprend un autre cartouche décoré des armoiries dans lequel Willem et Joan Blaeu dédient cette carte à Theodorus Bas.

Cette carte est apparue pour la première fois dans l'édition allemande de *Theatrum Orbis Terrarum*, publiée par Blaeu en 1635. Elle a ensuite été publiée en latin, en français et en néerlandais. Le présent exemple provient de l'édition néerlandaise *Toonneel des Aerdrycks* publiée entre 1642 et 1643.

Van der Krogt, II, [8410:2A]

BLAEU, Joan

La famille Blaeu, avec Willem, Joan et son frère Cornelis, est la famille de cartographes et d'éditeurs la plus connue du XVIIe siècle. Joan Blaeu (1597?-1672) a commencé à publier le *Nuevo Atlas español* en 1659. Peu de temps après, le nom a été changé en *Atlas Mayor*. Son célèbre atlas, qui aurait dû contenir 12 ou 13

volumes pour cette édition espagnole, n'a jamais été achevé (seulement 10 volumes), son imprimerie ayant été détruite par un incendie. *Le Theatrum orbis Terrarum* et l'*Atlas Maior* sont ses œuvres majeures, publiées en différentes langues (latin, français, néerlandais, allemand et espagnol) et éditions de 1635 à 1672 (jusqu'en 1680 pour les éditions séparées des volumes).