



67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



[Costumes of China, Punishments of China, Costumes of Turkey, Russian Empire, Austria, Great Britain, Military costumes of Turkey.]

SKU: 849-5

Price: 17 500,00 €

Auteur [MILLER, William, éd.].

Lieu de publication: London

Éditeur: for William Miller [but Thomas M'Lean]

Date de publication: 1800-1818 [1821-1822]

Dimensions: 36,5 x 26 cm

Condition: condition



Product Description

Suite complète et homogène de sept ouvrages illustrés, consacrés aux costumes traditionnels de divers peuples, publiée au début du XIXe siècle. Reliée dans un style uniforme de l'époque, cette collection est remarquable tant pour la qualité de ses gravures que pour sa rareté en série complète. Les 355 planches gravées à l'aquatinte ou au pointillé sont l'œuvre de plusieurs graveurs talentueux, notamment J. Dadley, William Ellis et William Poole, d'après les dessins de divers artistes tels qu'Octavien Devilmart (pour *The Costume of Turkey*) et Pu Quà, un artiste actif à Canton (pour *The Costume of China*). Les planches sont magnifiquement rehaussées à la main à l'époque, ajoutant une richesse de détails, certaines figures représentées avec des arrière-plans. Chaque illustration est accompagnée d'un texte descriptif bilingue en anglais et en français, à l'exception des volumes *The Costume of Great Britain* et *The Military Costume of Turkey*, qui sont rédigés uniquement en anglais. Le papier vélin utilisé présente parfois un filigrane 'Whatman Turkey Mill', daté de 1821 pour le texte et de 1821 ou 1822 pour les planches. Bien que les titres indiquent William Miller comme éditeur, la collection fut en réalité publiée par Thomas M'Lean. Celui-ci avait acquis les plaques gravées originales de William Miller en 1818 auprès de John Murray, un éditeur influent. Face au succès de la vente des premiers exemplaires, M'Lean décida de rééditer la série complète vers 1820, consolidant ainsi la renommée de ces ouvrages parmi les plus beaux recueils d'iconographie ethnographique de l'époque. Les deux volumes sur la Chine comportent un ex-libris manuscrit au contreplat « Angélique de Valabrègue née Catalani ». Angelica Catalani (Sinigaglia 1780 - Paris 1849) fut une des cantatrices italiennes les plus célèbres du XIXe. L'ensemble comprend 7 volumes in-folio reliés en maroquin rouge à longs grains vers 1825, dos à 4 nerfs larges et plats, richement ornés de roulettes dorées et à froid, 2 titres dorés, plats à décor géométrique formé d'un jeu de roulettes à froid et dorées, fleurons angulaires à froid, coiffes et coins guillochés, roulette intérieure, tranches dorées. L'ensemble est illustré de 358

planches gravées et coloriées, dont 3 titres. 1). MASON, George Henry. *The costume of China, illustrated... with explanations... / Costumes de la Chine...* London, printed for W. Miller, by S. Gosnell, 1800 [i.e. vers 1822]. 60 planches. Colas 2009 ; *Abbey Travel* 533 ; Brunet II, 324 - 2). MASON, George Henry. *The punishments of China illustrated.... / Les punitions des Chinois...* London, printed for William Miller, by W. Bulmer and Co, 1801. 22 planches. Colas 2010 ; *Abbey Travel* 532. - 3). [DELVIMART, Octavien]. *The costume of Turkey... / Costume de la Turquie...* London, printed for William Miller, by Howlett and Brimmer, 1804. [i.e. vers 1822]. 60 planches. Colas 782 ; *Abbey Travel* 370. - 4). *The costume of the Russian Empire illustrated... / Costumes de l'Empire de Russie...* London, printed for William Miller by Howlett and Brimmer, 1803 [i. e. vers 1821]. 73 planches. Colas 702 ; *Abbey Travel* 244. - 5). BERTRAND DE MOLLEVILLE, Antoine-François. *The costume of the Hereditary States of the House of Austria... / Costumes des Etats héréditaires de la Maison d'Autriche...* London, printed for William Miller, by William Bulmer and Comp., 1804 [i.e. vers 1822]. 50 planches. La traduction française est due à R. C. Dallas, Esq. Colas 2112 ; *Abbey Travel* 71. - 6). PYNE, William Henry. *The costume of Great Britain...* London, printed for William Miller, by William Bulmer and Co, 1804 [i.e. vers 1822]. 60 planches. Colas 2447. - 7). *The M costume of Turkey*. London, Thomas McLean, 1818 [i.e. vers 1822]. 30 planches d'uniformes. Colas 2059 ; *Abbey Travel* 373. Très légers défauts (dont légers transferts des planches, parfois un peu plus soutenu).

[MILLER, William, éd.].