



## Démonstration de chimie

Intéressante démonstration de chimie illustrée d'un dessin.

SKU:	693-3
Price:	350,00 €
Auteur	ORFILA, Mathieu
Lieu de publication:	[Paris]
Date de publication:	[Janvier 1840]
Dimensions:	21 x 31 cm
Condition:	A

## Product Description

M.A. (s.l.n.d. [Paris, en janvier 1840]) 1 p. in-folio.

Intéressant manuscrit portant l'indication « Monsieur le Professeur Orfila me fit ce dessin et cette démonstration pendant mon premier examen de médecine, à Paris, en janvier 1840 » cette note rédigée à Genève le 19 février 1848.

Le docteur Orfila rédige cette démonstration de chimie illustrée d'un dessin. Il indique « On introduit le phosphate acide de chaux (arsenic cat) dans le flacon xx. L'acide arsenique est décomposé par le gaz hydrogène qui forme de l'eau et du gaz hydrogène arsenic ; ce gaz sort pour l'extrémité z du tube en y. on l'enflamme et à l'instant même il donne de l'eau et de l'arsenic métallique : celui-ci se dépose sur l'assiette de porcelaine A. B. Il est sous forme de taches brunes brillantes très minces offrant tous les caractères de l'arsenic ».

## ORFILA, Mathieu

Mathieu-Joseph-Bonaventure Orfila, naquit à Mahón (Minorque) le 24 avril 1787, et décéda le 12 mars 1853 à Paris, est un médecin et chimiste espagnol, naturalisé français en 1818.

Doyen influent de la faculté de médecine de Paris, il est un pionnier de la toxicologie médico-légale.

Nommé le 1er mars 1819 « professeur de médecine légale » à la faculté de médecine, en 1821, il publie ses Leçons de médecine légale qui deviendront la source de son fameux Traité de Médecine Légale. Son traité sera publié et traduit à plusieurs reprises pendant les années 1830 et 1840.

Le 1er mai 1831, il est nommé doyen de la faculté de médecine de Paris. Il introduit de nombreux changements dans la Faculté. Il propose la construction de pavillons de dissection en 1832. Il crée le musée d'anatomie pathologique (musée Dupuytren) en 1835, puis donne 60 000 francs pour la création du musée

d'anatomie comparée, ouvert en 1845 (actuel musée Orfila).