



67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



Description d'Ukraine, qui sont plusieurs provinces du royaume de Pologne contenuës depuis les confins de la Moscovie, iusques aux limites de la Transilvanie. Ensemble leurs mœurs, façons de vivre, et de faire la guerre.

SKU: 1185

Price: 45 000,00 €

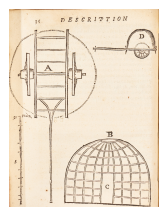
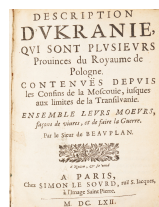
Auteur BEAUPLAN, Guillaume Le Vasseur, Sieur de.

Lieu de publication: Paris

Éditeur: Simon le Sourd

Date de publication: 1662

Dimensions: 18,7 x 14 cm



Product Description

Petit in-4 de [8], 112 pp., une grande carte dépliant, deux planches hors-texte. Veau marbré, dos à 5 nerfs ornés de caissons à motifs dorés, pièce de titre de maroquin rouge, filet à froid en encadrement des plats, filet doré sur les coupes, tranches rouges. Édition recherchée de l'un des grands textes fondateurs de la littérature historique et géographique consacrée à l'Ukraine, et **premier ouvrage imprimé entièrement dédié à ce pays**. Ingénieur militaire français au service du roi de Pologne entre 1630 et 1647, Guillaume Le Vasseur de Beauplan (v. 1600-1673) parcourut les confins méridionaux de la République des Deux Nations, dont il dressa les premières cartes modernes et laissa une description fondée sur près de vingt années d'observations directes.

Sa *Description d'Ukraine* offre un tableau sans équivalent de l'Ukraine dans la première moitié du XVII^e siècle. Beauplan décrit la géographie du bassin du Dniepr, les steppes, les principales villes et forteresses, les voies de communication, les populations, les mœurs, les pratiques religieuses, ainsi que l'organisation militaire et le mode de vie des Cosaques zaporogues. Il évoque également les incursions tatares et les institutions de la République des Deux Nations. Par la précision de ses observations et la qualité de son témoignage, l'ouvrage constitue une source fondamentale pour la connaissance de l'Ukraine à la veille des bouleversements du milieu du XVII^e siècle.

L'ouvrage est orné d'une **belle carte dépliant gravée de l'Ukraine**, dressée par Beauplan, la première à mentionner le nom "Ukraine" dans son titre. Orientée avec le nord en bas, selon un usage encore fréquent au XVII^e siècle, elle couvre les territoires compris entre la Moscovie, la Transylvanie et la Crimée, et figure avec une remarquable précision le réseau hydrographique, les forêts, les reliefs, les villes, les forteresses et les limites des principales provinces. Un riche cartouche allégorique, orné des armes du royaume de

Pologne, encadre le titre. La carte, connue sous quatre états, est ici en 2^e état (apparaît dans l'édition de 1660), augmentée ici d'une carte de la Crimée en encart comme elle peut se trouver parfois. Véritable synthèse des relevés effectués par Beauplan lors de ses missions en Ukraine à partir de 1637, cette carte constitue l'un des premiers témoignages cartographiques précis de la géographie ukrainienne. Deux planches hors-texte et des figures in-texte illustrent également l'ouvrage. Rédigée à partir de l'expérience personnelle de son auteur, la *Description d'Ukraine* demeure l'un des témoignages les plus précieux sur les provinces ukrainiennes de la Couronne de Pologne à la veille de l'insurrection de 1648. Son influence fut considérable sur la géographie et la connaissance de l'Europe orientale durant toute la seconde moitié du XVII^e siècle, et son succès exceptionnel et durable. Dès le XVII^e siècle, l'ouvrage connut quatre éditions importantes (durant la vie de l'auteur) : la première, publiée à Rouen en 1651 dans un très faible tirage, compte parmi les plus grandes raretés ; une seconde édition, considérablement augmentée, parut à Rouen chez Jacques Cailloué en 1660 ; elle fut reprise à Paris par Simon Le Sourd en 1661 (les exemplaires datés de 1662 correspondent à une émission de cette édition parisienne) ; puis à Rouen en 1673. L'ouvrage continua d'être réédité aux XIX^e et XX^e siècles, fit l'objet de plusieurs éditions critiques et fut traduit en de nombreuses langues, s'imposant comme l'un des textes majeurs pour l'étude de l'histoire et de la géographie de l'Europe orientale. Mouillure claire sur la majeure partie de l'ouvrage, les 2^e, 3^e et 4^e ff. liminaires restaurés

BEAUPLAN, Guillaume Le Vasseur, Sieur de.