

PINGEL RARE BOOKS

67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



Dublin taken near the Four Courts

Belle vue de Dublin montrant le dôme des Four Courts.

SKU:	280-3-9
Price:	950,00 €
Auteur	ROBERTS, Thomas Sautelle / Robert Havell & Sons
Lieu de publication:	London
Éditeur:	Alex Smith
Date de publication:	[ca. 1817]
Dimensions:	68,7 x 51,6 cm
Condition:	A
Couleur:	Coloris Original
Technique:	Lithographie

Product Description

Belle vue de Dublin montrant le dôme des Four Courts, devant Richmond, Whitworth, Essex, les ponts Metal et Carlisle. Elle illustre également les églises paroissiales Saint Andrew's, Saint Nicholas, Saint Patrick's, Werburgh's et Saint Michan's, ainsi que l'église catholique et l'église du Christ au loin.

Cette estampe est apparue vers le début du XIXe siècle parmi une série de quatre gravures de Robert Havell and sons d'après des dessins de Thomas Sautelle Roberts. Une seule de ces gravures est datée de 1817 (Dublin, Taken near the Custom House), mais elles ont toutes été publiées à la même époque. "Il existe une autre gravure de taille exactement similaire qui date probablement de l'année suivante, et qui a peut-être été réalisée à partir d'un croquis de Roberts..." [1]

[1] Cosgrave, E. M. (1906). A Contribution towards a Catalogue of Nineteenth-Century Engravings of Dublin. The Journal of the Royal Society of Antiquaries of Ireland, 36(4), 400-419.

ROBERTS, Thomas Sautelle / Robert Havell & Sons