

PINGEL RARE BOOKS

67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



Exposition Internationale des Arts Décoratifs et Industriels Modernes - Paris 1925 - Rapport Général ...

SKU:	176-1
Price:	Vendu
Auteur	[Anonyme]
Lieu de publication:	Paris
Éditeur:	Larousse
Date de publication:	1931
Dimensions:	23 x 28cm
Condition:	Comme neuf



Product Description

Treize volumes in-4^o. Demi percaline à coin aubergine, dos à nerfs avec compartiments arlequins, titre et tomailson en lettre dorées sur le dos, tranche supérieure dorée, couvertures gardées. Imprimé sur vélin d'arches par l'Imprimerie Nationale. Couverture d'après la maquette de l'office d'Éditions d'Art. Quelques petits défauts au dos. Très bon état général.

On joint 3 fascicules « *Encyclopédie des Arts Décoratifs et Industriels au XX^{ème} siècle* ». Exemple imprimé spécialement pour M. Paul Sumien conseiller d'État, Directeur du contrôle des assurances privées au ministère du travail I (Préface) : 118pp., [2] 96 pl. dont 8 en couleurs ; II (Architecture) : 102pp., [2], 96 pl. dont 8 en couleurs ; III (Décoration fixe) : 112pp., [2], 96 pl. dont 8 en couleurs ; IV (Mobilier) : 100pp., [2], 96 pl. dont 7 en couleurs ; V (Accessoires du mobilier) : 105pp., [2], 96pl. dont 8 en couleurs ; VI (Tissu et papier) : 102pp., [2], 96 pl. dont 8 en couleurs ; VII (Livre) : 106pp., [2], 96 pl. 36 en couleurs ou deux tons ; VIII (Jouets, appareils scientifiques instruments de musique, transports) : 104pp., [2], 96pl. dont 8 en couleurs ; IX (Parures) : 108pp., [2], 96pl. dont 8 en couleurs ; X (Théâtre, photographie et cinématographie) : 106pp., [2], 96 pl. dont 8 en couleurs ; XI (Rue et jardin) : 108pp., [2], 96pl. dont 8 en couleurs ; XII (Enseignement) : 114pp., [2], 96pl. dont 8 en couleurs ; XIII (Conclusion) : 102pp., [2], 96pl. dont 8 en couleurs.

[Anonyme]