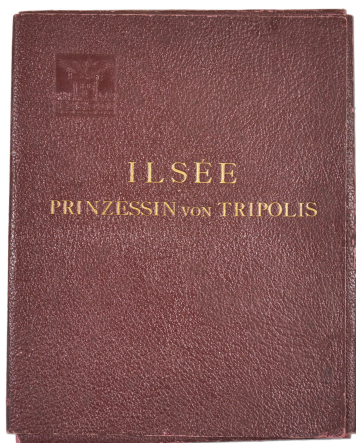




67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



Ilsée Prinzessin von Tripolis.

SKU:	1155
Price:	Vendu
Auteur	FLERS, Robert de / MUCHA, Alphonse
Lieu de publication:	Prague
Éditeur:	la maison d'édition d'art B. Kočí
Date de publication:	1901
Dimensions:	In-4 (29,5 x 23,5 cm)



Product Description

In-4 (29,5 x 23,5 cm), (5) ff. dont un f. de faux titre estampé modelé par Alexander Charpentier, 128 pp., (4) ff., 132 lithographies en couleurs composées par Alfons Mucha en partie rehaussées d'argent ou d'or, lettrines, culs-de-lampe et fleurons. Broché de l'éditeur, couverture originale illustrée, chemise à rabats de l'éditeur imitation maroquin bordeaux avec titre doré su plat supérieur. Exemplaire en partie décousu (chemise légèrement frottée, fentes et petits manques au dos, principalement dans sa partie inférieure, quelques cahiers déréglés). Traduction allemande de *Ilsée princesse de Tripoli* par Regine Adler. Basée sur *La Princesse Lointaine* d'Edmond Rostand, écrite pour Sarah Bernhardt en 1895, *L'Ilsée, Princesse de Tripoli* a été confiée à l'auteur Robert de Flers par l'éditeur parisien Henri Piazza. Lorsque De Flers a

terminé son manuscrit, Mucha n'a eu que trois mois pour préparer les lithographies avant l'impression de l'édition. Cet ouvrage a été tiré à 800 exemplaires numérotés sur papier vélin, celui-ci no. 433.

FLERS, Robert de / MUCHA, Alphonse