



Insulae Americanae In Oceano Septentrionali, cum Terris adiacentibus

Janssonius' edition of Blaeu's map of Central America and the Caribbean.

SKU:	624-60
Price:	840,00 €
Auteur	JANSSON, Jan
Lieu de publication:	Amsterdam
Date de publication:	1644
Dimensions:	56 x 42,5 cm
Condition:	A+
Couleur:	Coloriée à la main
Technique:	Gravure sur cuivre

Product Description

Edition de 1644 de la carte d'Amérique centrale et des Caraïbes de Janssonius.

Sur le plan cartographique, la carte s'inspire de la rarissime carte de Hessel Gerritsz, vers 1631, reflétant les connaissances de première main de Gerritsz lors de son voyage en Amérique du Sud et aux Antilles entrepris en 1628. La principale différence est l'ajout de la côte ouest de l'Amérique centrale. La nomenclature de la partie nord-américaine est pratiquement identique à celle de la Gerritsz.

Burden 248

JANSSON, Jan

Jan Jansson (1588-1664) était un éminent cartographe, graveur et éditeur néerlandais, connu pour ses contributions significatives à la cartographie au XVIIe siècle. Né à Arnhem, aux Pays-Bas, Jansson est issu d'une famille de libraires et d'éditeurs, ce qui l'a naturellement conduit à s'impliquer dans le commerce du livre et de la carte.

En 1612, Jansson épousa Elisabeth Hondius, la fille de l'imprimeur et cartographe renommé Jodocus Hondius. Cette alliance familiale permit à Jansson de s'associer aux affaires de la famille Hondius, élargissant ainsi son influence dans le domaine de la cartographie. Ensemble, ils ont publié de nombreuses cartes, atlas et ouvrages géographiques.

L'une des œuvres les plus célèbres de Jansson est l'atlas Atlas Novus, souvent considéré comme un

développement de l'atlas Atlas Mercator-Hondius. Publié pour la première fois en 1638, cet atlas est devenu l'un des ouvrages géographiques les plus complets de son époque, couvrant l'Europe, l'Asie, l'Afrique et les Amériques. Jansson a également publié des cartes maritimes et des atlas célestes, contribuant à l'essor de la cartographie moderne.

Jan Jansson a joué un rôle clé dans la transition de la cartographie médiévale à une représentation plus précise et scientifique du monde. Sa collaboration avec la famille Hondius, ainsi que ses propres innovations, ont laissé une empreinte durable sur le domaine de la cartographie. Il est décédé en 1664 à Amsterdam, laissant derrière lui un héritage de cartographe respecté et influent.