67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83
Email: info@pingelrarebooks.com
Web: www.pingelrarebooks.com

La Savoye dédiée au Roy

Carte historique et détaillée de la Savoie.

SKU:	867-6
Price:	Vendu
Auteur	JAILLOT, Alexis Hubert
Lieu de publication:	Paris
Éditeur:	chez le Sr. Jaillot
Date de publication:	[ca. 1700]
Dimensions:	env. 67 x 51 cm
Technique:	Gravure sur cuivre
Couleur:	Contours coloriés à l'époque
Condition:	Mouillures

Product Description

Carte historique et détaillée de la Savoie. Elle couvre une partie de la Savoie, des Alpes françaises et suisses, et des zones environnantes, incluant des divisions politiques comme le Duché de Savoie, le Comté de Genevois, le Comté de Tarentaise, ainsi que des régions limitrophes comme la Suisse (notamment le canton de Berne) et le Piémont. Elle montre des éléments géographiques majeurs, comme les montagnes des Alpes, des rivières et des lacs (notamment le Lac de Genève). Elle inclut aussi de nombreux détails concernant les localités, routes et divisions politiques. Cette carte est embellie de trois cartouches décoratives, un cartouche de titre, cartouche d'échelle et le dernier comporte une description de la région. La première édition de cette carte par Pierre Duval est parue en 1691. Cet exemplaire est une édition postérieure de la carte publiée par Jaillot.

JAILLOT, Alexis Hubert

Alexis Hubert Jaillot est l'un des cartographes français les plus influents du XVIIe siècle. Il né vers 1632 à Avignon-lès-Saint-Claude et montre dès son enfance un bon talent pour l'art et le dessin. Il s'installe avec son frère à Paris en 1657 dans l'espoir de profiter de l'appel de Louis XIV aux artistes et scientifiques de France. Ils y acquièrent rapidement une réputation et le titre de "Sculpteur du Roy". En 1665, Jaillot épouse Jeanne Berey, fille de Nicolas Ier Berey graveur et enlumineur du roi pour les cartes. A la mort de Nicolas II, il prend la tête de l'imprimerie Berey.
La chance de Jaillot est d'entrer sur le marché de la cartographie à un moment particulièrement favorable.

Au début de l’année 1668, sous Louis XIV, une période particulièrement fructueuse commence pour la France. En raison de l’expansion territoriale constante, il y a une grande demande de cartes représentant les conquêtes françaises et les nouvelles frontières. En 1671, il les fait graver un grand nombre de dessins et cartes cédés par Sanson, comblant ainsi le vide laissé par la destruction de l’imprimerie de Blaeu en 1672. Son atlas de 1681, l’Atlas Nouveau, connait un tel succès commercial qu’il est copié illégalement par d’autres éditeurs. Sa renommée s’accroît au point que le 20 juillet 1686, il est nommé “Géographe du Roy” et reçoit une pension annuelle substantielle ; ce titre lui permet de se défendre contre de nombreux faussaires. L’une de ses plus belles œuvres est Le Neptune François, ou Atlas Nouveau des Cartes Marine. Dès le début du XVIIIe siècle, sa production de cartes diminue : on demande des cartes de plus en plus actuelles, qu’il n’est pas en mesure de proposer. Son fils, Bernard-Jean-Hyacinthe Jaillot dit Bernard Jaillot (1673-1739), et sont petit fils Bernard-Antoine (?-1749), suivront ses traces et seront l’un et l’autre géographes ordinaires du roi.