



## L'acteur Onoe Kikugorō V dans le rôle de Nikki Danjo

L'acteur Onoe Kikugorō V dans le rôle de Nikki Danjo by the artist Kunichika Toyohara.

SKU:

Price: 380,00 €

Auteur KUNICHIKA , Toyohara (木村 弾正)

Lieu de publication: Japon

Date de publication: XIXe siècle

Dimensions: 22 x 22 cm

Condition: B+

Technique: Gravure sur bois

### Product Description

Toyohara Kunichika (木村 弾正 - 1835/1900), *L'acteur Onoe Kikugorō V dans le rôle de Nikki Danjo*, XIXe siècle, gravure sur bois, 22 x 22 cm.

Kunichika Toyohara est né Yasohachi Arakawa, il a étudié avec l'artiste ukiyo-e Chikanobu, de qui il a reçu son nom d'artiste. Il est ensuite devenu l'apprenti de Kunisada et a commencé à produire des gravures d'acteurs dans le style d'Utagawa, bien qu'il n'ait jamais utilisé le nom d'Utagawa. Connu pour ses okubi-e (portraits de grosses têtes) d'acteurs, les estampes de Kunichika capturent un genre traditionnel avec les nouvelles couleurs audacieuses des teintures à l'aniline. Il a fait grand usage du rouge écarlate profond pour obtenir un effet dramatique. En outre, il a produit des gravures historiques et des illustrations journalistiques. Passionné par le théâtre kabuki, Kunichika passait régulièrement du temps dans les coulisses, dessinant les acteurs et observant les pièces. Cette riche expérience personnelle du théâtre confère une certaine intimité à ses impeccables yakusha-e (gravures d'acteurs). Avant la restauration Meiji de 1868, Kunichika Toyohara a été choisi par le gouvernement japonais pour présenter son travail à l'Exposition universelle de 1867 à Paris.

La gravure illustre un méchant de kabuki très connu, Nikki Danjo, dans la pièce *Meiboku Sendai Hagi*, qui raconte l'histoire d'une intrigue de palais et d'événements réels impliquant le clan Date de Sendai dans les années 1660, bien qu'une fois encore, en raison de la censure sur les sujets historiques au théâtre, les noms, les dates et les détails aient été modifiés.

**KUNICHIKA , Toyohara ( 〇〇 〇〇〇 )**