



L'Afrique dressée selon les dernières relations et suivant les nouvelles découvertes...

Curieuse carte de l'Afrique montrant des îles mythiques dans l'océan Atlantique.

SKU:	276-5
Price:	1 500,00 €
Auteur	DE FER, Nicolas
Lieu de publication:	A Paris
Éditeur:	chez l'auteur
Date de publication:	1705
Dimensions:	55,5 x 66,5 cm (feuille)
Technique:	Gravure sur cuivre
Couleur:	Contours coloriés à l'époque
Condition:	petites restaurations, salissures marginales, tache au coin inf. droit

Product Description

Curieuse carte de l'Afrique montrant des îles mythiques dans l'océan Atlantique. Cette carte illustre l'Afrique, bordée par la mer Méditerranée au nord, l'océan Atlantique à l'ouest et l'océan Indien à l'est. Au sud, elle s'étend jusqu'au cap de Bonne-Espérance. Cette carte intrigue par plusieurs curiosités. L'Afrique y présente un étrange renflement de la côte ouest entre le Cap et le Congo. Contrairement à ce que l'on pourrait attendre, False Bay n'est pas mentionnée, mais Robben Island est indiquée. L'océan Atlantique et l'océan Indien abritent des îles inhabituelles, dont une seconde île fictive de Sainte-Hélène est tracée. Le royaume du Monomotapa est représenté au sud, et en Afrique centrale, un paragraphe fournit des informations sur le Nil, dont l'origine n'est plus située en Afrique australe, remettant en question les connaissances géographiques de l'époque. La dédicace figure dans le coin inférieur gauche, et le cartouche dans le coin inférieur droit représente ce qui semble être un four à chaux en activité, un détail particulier. De plus, les noms de quelques tribus hottentotes sont indiqués au sud, offrant un aperçu des populations locales. La première édition de cette carte est publiée en 1700, différents états sont parus en 1705 et 1722 avec de légères variations dans les éléments décoratifs. Norwich [64]

DE FER, Nicolas

Nicolas de Fer (1646-1720), est un graveur, géographe, titré géographe du Roi et actif de 1687 à 1720. Il commence son apprentissage à l'âge de 12 ans chez un graveur. En 1687, il reprend le commerce de cartes géographiques, continué par sa mère après la mort de son père, Antoine de Fer, marchand d'estampes et de cartes, décédé en 1673. Il exécuta plus de 600 cartes ou plans : cartes frontières, cartes des nouvelles conquêtes de Louis XIV, villes fortifiées par Vauban, voyages et découvertes de nouveaux territoires. Dans sa principale œuvre, l'Atlas curieux, il publiera plusieurs cartes des Amériques et des Antilles. À sa mort, ses gendres, Guillaume Danet et Jacques-François Bénard, graveurs également, continueront chacun pour leur compte l'activité de Nicolas de Fer.