

PINGEL RARE BOOKS

67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



[L'amateur de chevaux. Nouvelle collection composée et lithographiée]

SKU:	505-1
Price:	2 500,00 €
Auteur	ADAM, Victor
Lieu de publication:	[Paris
Éditeur:	H. Gache
Date de publication:	1857]
Dimensions:	31 x 46,5 cm



Product Description

In-folio oblong de 24 planches ; demi-maroquin rouge à coins, dos à faux nerfs orné, titre en lettres dorées au dos (reliure usée) Suite de 24 sujets d'après nature, par Victor Adam. Ces belles planches de chevaux sont lithographiées en bistre, la planche 15 superbement rehaussée en couleurs et à la gomme arabique à l'époque. Les divers chevaux représentés sont : 1. Anglais pur sang. - 2. Normand carrossier. - 3. Croisé anglo-normand. - 4. Etalon limousin. - 5. Turcoman. - 6. Cheval de Tarbes. - 7. Meklenbourgeois. - 8. Breton. - 9. Jument normande. - 10. Cheval français du midi. - 11. Etalon espagnol. - 12. Arabe. - 13. Cheval de l'Ukraine. - 14. Cheval romain. - 15. Cheval irlandais. - 16. Croisé arabe et anglais. - 17. Andalou. - 18. Cheval du Maroc. - 19. Francomtois. - 20. Chevaux d'Auvergne. - 21. Hanovrien. - 22. Chevaux autrichiens. - 23. Jument de la Sibérie. - 24. Poney. Sans le titre. Ouvrage monté sur onglets. Quelques rousseurs claires.

ADAM, Victor

Fils de Jean Adam de qui il reçut les premiers principes du dessin, Victor-Jean Adam (1801-1866) est un peintre et lithographe français doté d'une extraordinaire imagination et de solides connaissances techniques. Il est d'abord remarqué pour sa peinture, participant à plusieurs Salons où il obtient un certain succès et deux médailles (1824 et 1836). Il est l'un des premiers artistes à être sollicité lors de la création du musée de Versailles, où plusieurs de ses tableaux sont exposés. Comme beaucoup de peintres de son temps, il s'essaie à la lithographie en 1824 et y prend goût au point d'arrêter de peindre. Son œuvre lithographique compte près de huit mille sujets. Ses nombreuses lithographies représentant notamment des scènes de diligence, de chevaux... sont particulièrement appréciées.