



L'Amérique Méridionale et Septentrionale dressée selon les dernières relations et suivant les nouvelles découvertes...

Carte illustrant les Amériques, représentant la Californie sous la forme d'une grande île.

SKU: 276-6

Price: 2 000,00 €

Auteur DE FER, Nicolas

Lieu de publication: A Paris

Éditeur: chez l'auteur

Date de publication: 1717

Dimensions: 51 x 68,5 cm (feuille)

Technique: Gravure sur cuivre

Couleur: Contours coloriés à l'époque

Condition: tache au coin supérieure gauche, petites restaurations au niveau de la pliure centrale

Product Description

Carte illustrant les Amériques, représentant la Californie sous la forme d'une grande île. Cette carte au format folio s'inspire de la célèbre murale de De Fer, publiée en 1698, et en conservant la plupart des caractéristiques cartographiques. On y retrouve notamment l'emplacement des fleuves : le Mississippi, décalé vers l'ouest, et la rivière Ohio, tracée vers le sud. Toutefois, la rivière Missouri y est représentée de manière relativement précise. La Californie y apparaît comme une île, "Isle de la Californie", une des erreurs les plus répandues dans les représentations cartographiques de l'Amérique du Nord à l'époque. L'embellissement de cette carte a été réalisé par Hendrick van Loon, qui a également contribué à la carte murale. Elle est ornée de trois cartouches décoratifs : un cartouche de titre, un cartouche d'échelle et un cartouche de dédicace au roi. La première édition de cette carte a été publiée en 1699. Cet exemplaire présente la carte dans son troisième état, tel que décrit par Burden. Elle est datée de 1717 et publiée chez l'auteur, dont l'adresse est "dans l'Isle du Palais, sur le quai de l'Horloge". Burden, II, 744 et 753

DE FER, Nicolas

Nicolas de Fer (1646-1720), est un graveur, géographe, titré géographe du Roi et actif de 1687 à 1720. Il commence son apprentissage à l'âge de 12 ans chez un graveur. En 1687, il reprend le commerce de cartes géographiques, continué par sa mère après la mort de son père, Antoine de Fer, marchand d'estampes et de cartes, décédé en 1673. Il exécuta plus de 600 cartes ou plans : cartes frontières, cartes des nouvelles conquêtes de Louis XIV, villes fortifiées par Vauban, voyages et découvertes de nouveaux territoires. Dans sa principale œuvre, l'Atlas curieux, il publiera plusieurs cartes des Amériques et des Antilles. À sa mort, ses gendres, Guillaume Danet et Jacques-François Bénard, graveurs également, continueront chacun pour leur compte l'activité de Nicolas de Fer.