



Le Theatre de Bellone. Contenant 50 nouvelles cartes geographiques, des Païs-Bas espagnols, Provinces-Unies ...

Edition originale de ce bel atlas contenant 48 belles cartes en coloris d'époque.

SKU: 310

Price: Vendu

Auteur BRAAKMAN, Adrian & SCHENK, Pierre

Lieu de publication: Amsterdam

Date de publication: 1706

Dimensions: 19.5 x 9 cm

Condition: Très bon

Couleur: Coloris Original

Product Description

In-8^o étroit de [8] pp., 48 cartes à double page, 28 pp. ; veau brun, dos à 5 nerfs orné, pièce de titre de veau blond, tranches mouchetées.

Edition originale de ce bel atlas consacré à la guerre de la succession d'Espagne entre la France alliée à l'Espagne contre le reste de l'Europe, jusqu'au désastre du siège de Turin.

L'atlas comprend un titre en français gravé en rouge et noir avec la marque de l'imprimeur, un frontispice titré Le Theatre de Mars, contenant XLVIII nouvelles cartes geographiques... ou l'on fait apresent la guerre contre les couronnes de France et d'Espagne entièrement colorié à l'époque (avec privilège daté 1706), 48 belles cartes gravées à double page entièrement rehaussées à la main à l'époque (avec la carte 1 servant de tableau d'assemblage), et une Table des noms des villes, forteresses & autres lieux remarquables... Sans le titre en hollandais « Schouw-tonneel des oorlogs... » ni les 2 feuillets, en français et en néerlandais comportant l'Avis nécessaire pour l'intelligence de cet ouvrage. Déchirure sans manque à la carte 20.

Libraire-éditeur et cartographe, Adriaan Braakman (1664-1720) travailla en collaboration avec Pierre Schenk (1661-1711). Une seconde édition du Théâtre de Bellone parut en 1708, avec les mêmes cartes.

Provenance : mention manuscrite « Appartient a Mr Gohin le fils » au recto du titre ; ex-libris armorié du 19ème collé au contreplat.

Atlantes Neerlandici II, Brn 2 (p. 8) ; Tooley, Dictionary of mapmakers, p. 180

BRAAKMAN, Adrian & SCHENK, Pierre

Adrian Braakman (1664-1720) est un marchand, libraire-éditeur et cartographe Néerlandais.

Pierre Schenk (1661-1711) est un graveur néerlandais pendant la deuxième moitié du XVIIe qui a travaillé en collaboration avec Braakman.