



[Les Glorieuses conquêtes de Louis le Grand, ou Recueil de plans et vues de places assiégées, et de celles où se sont données des batailles]

SKU: 765

Price: 13 500,00 €

Auteur BEAULIEU, Sébastien de Pontault de (1612-1674)

Lieu de publication: [Paris]

Date de publication: [1727]

Dimensions: 49,5 x 35,5 cm



Product Description

Un volume grand in-folio. Plein maroquin rouge de l'époque, dos à huit nerfs richement orné titré en lettres dorées *Plans de Beaulieu*, double triple filet doré à la Duseuil en encadrement des plats avec fleurs de lys dorées dans les angles, armes dorées au centre, roulette dorée intérieure et sur les coupes, tranches dorées. Reliure aux armes du Grand Dauphin (fils aîné de Louis XIV). Reliure habilement restaurée.

Recueil de 49 planches dont deux dépliantes, gravées en taille-douce sur double page par Nicolas Cochin, Gabriel et Adam Perelle, François Collignon, François Ertinger d'après les dessins de Beaulieu, illustrant les batailles de Louis XIII et Louis XIV. Ouvrage monté sur onglets.

Connu sous le nom de *Grand Beaulieu*, ces œuvres de Sébastien de Pontault de Beaulieu, sont l'aboutissement de sa longue carrière d'ingénieur militaire. Elles représentent des cartes, plans et vues de villes ornées pour nombre d'entre elles, de scènes de batailles terrestres ou navales. La plupart ont été publiées après sa mort survenue en 1674.

Entré au service du roi à l'âge de 15 ans, Sébastien de Pontault, sieur de Beaulieu (1612-1674) se fit remarquer au fameux siège de La Rochelle et obtint, malgré son jeune âge, une charge de commissaire d'artillerie. Ses blessures successives lors des multiples sièges et batailles ne l'empêchèrent point de s'illustrer et de recevoir successivement les charges de contrôleur général d'artillerie de l'armée puis de contrôleur provincial d'artillerie dans le pays d'Artois. Après s'être distingué à la défense d'Aire et au siège de Perpignan en 1642, il servit auprès du prince de Condé à la bataille de Rocroy, au siège de Thionville et à celui de Philisbourg (1644) où il eut le bras droit emporté d'un coup de canon, ce qui ne l'empêcha nullement de servir aux batailles et sièges suivants (Nordlingen, Courtrai, Bergues, Furnes, Mardick et Dunkerque).

Dès 1642, à la demande du roi, il entreprit de dresser et de faire imprimer des plans de batailles. Ces planches offraient un plan des opérations militaires et un profil de la ville.

Beaulieu disparut en 1674 avant d'avoir achevé son recueil de plans de batailles. L'ingénieur Jean-Baptiste Hamon, sieur Des Roches et mari de sa nièce, fut chargé d'en poursuivre l'exécution. Mais avec la mort

prématurée de ce dernier, c'est sa femme, Reine-Michèle de Beaulieu, qui acheva l'ouvrage. Publié en 1694 et dédié au roi, sa composition variait selon les exemplaires. Les planches furent par la suite acquises pour la collection du Cabinet du Roi, tirées à partir de 1727 sur un papier d'égal format, avec le texte, puis sans le texte.

Le volume présent rassemble 49 planches et cartes de l'édition sans le texte du *Grand Beaulieu*. Ces illustrations comprennent des scènes historiées de sièges et de batailles, avec profils, plans et cartes. Elles dépeignent les événements qui ont eu lieu entre 1643 et 1648, 1654 et 1659 et enfin 1662. L'ensemble est élégamment relié en plein maroquin rouge d'époque orné des armoiries du Grand Dauphin.

Pastoureau, Beaulieu XV ; OHR, pl. 2522, fer n° 6

BEAULIEU, Sébastien de Pontault de (1612-1674)