

# PINGEL RARE BOOKS

67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: [info@pingelrarebooks.com](mailto:info@pingelrarebooks.com)

Web: [www.pingelrarebooks.com](http://www.pingelrarebooks.com)



## Les Joies du sport. Textes manuscrits autographes recueillis par Maurice et Jacques Goddet ... Illustrations de Uzelac

SKU: 143

Price: Vendu

Auteur UZELAC, Milivoy / GODDET, Maurice et Jacques

Lieu de publication: Paris

Éditeur: Editions d'art Le Document

Date de publication: 1932

Dimensions: 420 x 318 mm.

Condition: Très bon

Technique: Lithographie



## Product Description

In-folio; couverture originale de papier aluminium, sous chemise et emboîtement toilés.

Tirage limité à 750 exemplaires numérotés. Celui-ci est un des 550 sur papier vélin du Marais numéroté 170. Dos de la couverture partiellement dérelié. Belle publication de la période Art déco à la gloire du sport, de la littérature et des beaux-arts, par Jacques et Maurice Goddet du journal L'Auto, illustrée de 45 belles planches lithographiées et coloriées au pochoir par Milivoy Uzelac (1897-1977) et accompagnées de 45 textes autographiés par les plus belles plumes de l'époque dont Marcel Prevost, Henry Bordeaux, Henry Kistemaekers, Jean Ajalbert, Pierre Mille, René Maran, André Lichtenberger, Charles-Henry Hirsch, Marcel Boulenger, Pierre Wolff, Charles Faroux, Marcel Berger, Tristan Bernard, Emmanuel Aimé, Tristan Derème, Joseph Manchon, Paul Souchon, Henri Duvernois, Jean Fayard, Léon Baranger, Emile Dacier, Edmond Haraucourt, Maurice des Ombiaux, J. Joseph Renaud, Henry Decoin, René Schoeller, Lucien Dubech, Hermann Grégoire, Paul Adrien Schayé, Paul Brach, Henry de Montherlant etc.

Les sports représentés sont : la bicyclette, l'alpinisme, l'automobile, l'aviation, la natation, le rugby, le tennis, l'escrime, le cheval, la boxe, la chasse à courre, le football, le lancer du poids, la pelote basque, le yachting, le billard, le basket-ball, le cyclisme sur piste, le tourisme en ballon sphérique, la marche, la longue paume, l'aviron, la gymnastique, le golf, la course à pied, le jeu de boules, le ping-pong, le cross-country, le hockey, le canoë, les poids et haltères, le patinage, la balle, le jiu-jitsu, la chasse, le water-polo, le canot automobile, la pêche sportive, la grande chasse, les sports d'hiver, la motocyclette, le polo, la tauromachie, le spectacle sportif.

Avec une présentation de l'ouvrage par Jules Rimet, un texte sur les sports en général par l'emblématique directeur du journal L'Auto Henri Desgrange, et un texte sur le spectacle sportif par Jacques Goddet in fine. Peintre, illustrateur et sculpteur bosniaque, Milivoy Uzelac (1897-1977) expose dès 1922 au Salon des Indépendants, au Salon d'Automne et des Tuileries. Les artistes français d'avant-garde avec lesquels il expose ont influencé l'évolution de son œuvre. Son style est attrayant et purement moderne. En 1946, il expose au Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris. Cette exposition de groupe, a voyagé dans les musées de Bruxelles, Londres, Amsterdam, Zagreb et Belgrade. Uzelac est connu pour ses peintures figuratives, ainsi que pour ses nus.

---

**UZELAC, Milivoy / GODDET, Maurice et Jacques**