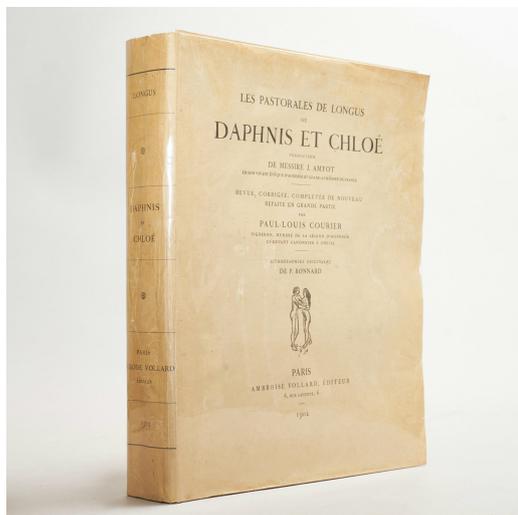


PINGEL RARE BOOKS

67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



Les Pastorales de Longus ou Daphnis et Chloé. Traduction de messire J. Amyot ... Lithographies originales de Pierre Bonnard.

SKU:	CPV-PK-09
Price:	Vendu
Auteur	BONNARD, Pierre / LONGUS
Lieu de publication:	Paris
Éditeur:	Ambroise Vollard
Date de publication:	1902
Dimensions:	25 x 30 cm
Condition:	Bon
Couleur:	NB



Product Description

Un volume in-4^o (25 x 30 cm). 156 lithographies originales en noir de Pierre Bonnard dont une vignette de titre (répétée sur la couverture), 12 fleurons, bandeaux et culs-de-lampe et 143 dans le texte. En feuilles, chemise illustrée avec reprise de la page de titre.

Tirage limité à 250 exemplaires numérotés dont 10 sur Japon, 40 sur Chine et 200 sur Hollande. Celui-ci un des 200 sur Hollande van Gelder au filigrane Daphnis et Chloé (numéroté 126). Sans expérience, ni relation dans le milieu de l'art, rien ne prédestinait Ambroise Vollard (1866-1939), jeune étudiant en droit réunionnais, à devenir l'un des plus influents galeristes parisiens. Porté par sa passion pour les arts graphiques, Vollard ouvre en 1893 une boutique rue Laffitte à proximité de l'hôtel Drouot. Après quelques achats de toiles et dessins importants (Manet, Cézanne, Van Gogh, Pissarro,) Vollard se positionne très vite sur le marché de l'avant-garde et lance plusieurs artistes majeurs (Rouault, Odilon Redon, Émile Bernard, Derain, Picasso, Vlaminck, Matisse, la plupart des Fauves et des Nabis).

Le marchand de tableaux tient également une place prépondérante dans l'édition d'estampes et de livres d'art en faisant appel aux services des grands peintres de son époque. En juin 1896, il publie sa première édition de grande envergure avec l'*Album des peintres-graveurs*, puis des publications monographiques et enfin l'édition de livres et poèmes illustrés, dont Daphnis et Chloé est le plus bel exemple. Mais Vollard se heurte à l'incompréhension des bibliophiles pour qui "les peintres ne sont pas des illustrateurs".

Exemplaire sans aucune rousseur.

BONNARD, Pierre / LONGUS

Pierre Bonnard (1867-1947) est un peintre, décorateur, illustrateur, lithographe, graveur et sculpteur français.