



## L'Asie selon les mémoires les plus nouveaux dressée par le P. Coronelli [...]

L'œuvre la plus célèbre de Nolin et du cartographe vénitien Coronelli pendant son séjour à Paris.

<b>SKU:</b>	CPV-45-91
<b>Price:</b>	1 400,00 €
<b>Auteur</b>	NOLIN Jean-Baptiste / CORONELLI, Vincenzo
<b>Lieu de publication:</b>	Paris
<b>Éditeur:</b>	J.B. Nolin
<b>Date de publication:</b>	1690
<b>Dimensions:</b>	48 x 65 cm
<b>Condition:</b>	Petites fentes marginales ont été restaurées, très légères rousseurs
<b>Couleur:</b>	Coloris Original
<b>Technique:</b>	Gravure sur cuivre
<b>Description de l'état:</b>	Très bon

### Product Description

#### L'œuvre la plus célèbre de Nolin et du cartographe vénitien Coronelli pendant son séjour à Paris.

Cette carte de l'Asie est le résultat de la collaboration fructueuse entre Jean Baptiste Nolin et Vincenzo Maria Coronelli vers la fin du 17e siècle. Elle s'étend de la mer Méditerranée, du désert de Bacra et d'une partie de l'Afrique à l'ouest jusqu'aux îles du Japon à l'est. Au nord, elle comprend une partie du Groenland et des terres arctiques, et au sud, une partie de l'océan Indien et de l'Australie.

L'une des représentations les plus précises du continent à l'époque, où la Grande Muraille de Chine est représentée ainsi que le désert de Gobi entre la Chine et la Mongolie. Elle est basée sur les mémoires des expéditions du Père Johann Gruebner, missionnaire jésuite en Chine, d'Athanasius Kircher, savant jésuite et polymathe, de Jean de Thevenot, de François Bernier, médecin et voyageur français, de Nikiposa, voyageur en Russie, de Cantal et d'autres encore. Ces mémoires ont été rassemblés par Coronelli, comme le mentionne l'auteur dans son avertissement sur la carte.

Cette carte est ornée d'un élégant cartouche de titre avec le portrait du Père François de la Chaise, à qui Nolin a dédié cette carte, et d'une illustration avec la légende latine "Mihi sancta patent" (Les choses saintes me sont ouvertes).

---

## **NOLIN Jean-Baptiste / CORONELLI, Vincenzo**

Jean-Baptiste Nolin (1657?-1708) est un graveur, un éditeur d'estampes et le géographe ordinaire du roi (1701). Il est le fils du graveur parisien Jean Nolin et l'élève de Nicolas de Poilly, graveur ordinaire du roi. En 1686, le père Vincenzo Coronelli lui confie son globe céleste et 28 cartes de géographie. En 1688, Jean-Baptiste Ier Nolin quitte la rue Saint-Jacques pour se spécialiser dans la géographie ; il devient géographe du duc d'Orléans (1694), puis géographe du roi (1701). En 1706, il perd un procès pour faux contre l'académicien Guillaume Delisle. À sa mort en 1708, sa veuve continue à gérer son entreprise jusqu'en 1712. Son fils, Jean-Baptiste II, reprend l'affaire de ses parents après la retraite ou le décès de sa mère.