



Ferdinando I e Maria Anna Carolina nel Litorale in Settembre 1844

Exemplaire de Ferdinand Ier (1793-1875), Empereur d'Autriche, Roi de Lombardie-Vénétie, couronné en septembre 1838.

SKU: 198

Price: 16 000,00 €

Auteur LINASSI

Lieu de publication: Trieste

Éditeur: I. Papsch & C. Tipografi del Lloyd Austriaco

Date de publication: 1845

Condition: Très bon

Couleur: Coloris Original

Technique: Lithographie



Product Description

In-folio. Velours violet, décors d'argent gravés et ciselés en encadrement des plats, couronne impériale en argent en relief au premier plat, lettres F et M en argent au second plat, tranches dorées. 2 titres, un faux-titre, (2) ff. préface, pages 1-42, pp 47-56 « *Iscrizioni e poesie pubblicate nell'occasione della presenza delle LL. MM. Ferdinando I e Maria Anna Carolina in Trieste* », 18 planches. Texte en italien. Manquent les pages 43-46 « *Epigrafi in occasione della fausta presenza delle MM. LL. II. RR. Ferdinando I e Maria Anna Carolina nella Citta di Trieste* » hommages et poèmes en italien et allemand. Quelques rousseurs aux planches. Quelques petits manques d'argent à la reliure.

Provenance : Héritier de la famille des Empereurs d'Autriche.

Spectaculaire reliure aux chiffres de Ferdinand I (1793-1875), Empereur d'Autriche et de son épouse Maria Anna Carolina (1803-1884), ornée de la couronne impériale. Exemplaire de Ferdinand I (1793-1875), Empereur d'Autriche, Roi de Lombardie-Vénétie, couronné en septembre 1838. Splendide ouvrage sur papier glacé retraçant la visite officielle de l'empereur d'Autriche Ferdinand I et son épouse Maria Anna Carolina à Trieste en septembre 1844.

L'ouvrage est illustré de 18 magnifiques planches lithographiées et somptueusement rehaussées à la gouache à l'époque, légendées en italien et allemand. Elles ont été lithographiées par Linassi & Comp. d'après divers artistes dont Cesare Dell'Acqua, Gius. Rieger, A. Tischbein, Pietro Pupilli, Fran. Bellemo, Marco Moro, Marco Comirato, Giov. Pividor, Melch. Fontana et Aless. Margutti pour les 2 plans. Premier feuillet de titre en lettres dorées dans un élégant encadrement argenté, avec timbre à sec. Le second titre est illustré de portraits frappés à sec en médaillons: celui de l'empereur et son épouse doré, ceux d'Ernesto

Il Ferreo, Giuseppe II, Leopoldo I, Leopoldo II, Carlo VI et Francesco I blancs sur fonds argentés, le médaillon des armoiries argenté sur fond blanc. L'aigle impérial et une vue de Trieste lithographiée par Linassi & Comp. complètent ce titre. Le seul exemplaire recensé se trouve à la Yale University Library.

Liste des planches :

Pl. 1 - L'arrivo delle LL. MM. a Opchina. - Ankunft II.MM. in Opschin).

Pl. 2 - Ingresso delle Loro Maesta' li 5 Settembre 1844. - Einzug Ihrer Majestäten den 5 September 1844.

Pl. 3 - Il Teatro grande illuminato. - Das erleuchtete Grosse Theater).

Pl. 4 - Le Loro Maesta' nel Tergesteo il 6 Settembre. - Ihre Majestäten im Tergesteum am 6. September.

Pl. 5 - Gita delle LL.MM. con dieci Piroscafi a Capodistria. - Lustfahrt II.MM. mit zehn Dampfschiffen nach Capodistria.

Pl. 6 - Ritorno delle LL.MM. dalla Gita con dieci Piroscafi a Capodistria. - Rückkehr II.MM. von der Lustfahrt mit zen Dampfschiffen nach Capodistria.

Pl. 7 - Piano per la Gita delle LL.MM. II.RR. da Trieste a Capodistria con 10 Piroscafi del Lloyd austriace li 7 Settembre 1844. - Plan zur Lustfahrt II. KK. Majestäten von Triest nach Capodistria mit 10 Dampfbooten des Oesterreichischen Lloyd den 7 September 1844.

Pl. 8 - Piano per la Gita delle LL.MM. II.RR. da Capodistria a Trieste con 10 Piroscafi del Lloyd austriace li 7 Settembre 1844. - Plan zur Lustfahrt II. KK. Majestäten von Capodistria nach Triest mit 10 Dampfbooten des Oesterreichischen Lloyd den 7 September 1844.

Pl. 9 - Piazza della Borsa illuminata. - Beleuchtung des Börseplazes.

Pl. 10 - Illuminazione del Porto vista dalla Città. - Beleuchtung des Haffens gesehen vom Ufer.

Pl. 11 - Illuminazione del Porto vista dal Mare. - Beleuchtung des Haffens gesehen zur See.

Pl. 12 - Il Varamento dello Scuner Hitra. - Stappellauf des Schoner Hitra.

Pl. 13 - Festa da Ballo nella Sala della Borsa. - Ball im Saale der Börse.

Pl. 14 - Ritorno delle LL.MM. dall' Istria il di 13 Settembre. - Rückkehr II.MM. aus Istrien am 13. September.

Pl. 15 - Palazzo Governiale colla Guardia civica. - Das guberniale Gebäude mit der städtischen Wache.

Pl. 16 - La Festa popolare 14 Settembre. - Das Volksfest 14. September.

Pl. 17 - Il Teatro Mauroner la sera del 15 Settembre. - Das Theater Mauroner am Abend des 15. September.

Pl. 18 - Congedo delle LL.MM. al Confine del Territorio. - Abschied II.MM. an der Grenze des Stadtyebiethes.

LINASSI