



67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83
Email: info@pingelrarebooks.com
Web: www.pingelrarebooks.com



Loggie di Rafaele nel Vaticano

Chef-d'œuvre de l'art ornemental en Occident

SKU: 134

Price: 52 000,00 €

Auteur RAPHAEL, Sanzio d'Urbino

Lieu de publication: [Rome

Date de publication: 1772]-76-77

Dimensions: Variable

Condition: Très bon

Couleur: Colorié à la main



Product Description

Un titre-frontispice, un profil général dépliant (3 feuilles montées) de la galerie, 16 planches dépliantes à double page et numérotées A-B et I à XIV représentant 2 portes et 14 pilastres (partie I) - 13 planches dépliantes à double page représentant plafonds et voûtes (partie II) - 12 planches dépliantes à double page représentant des pilastres (partie III). Toutes ces planches sont gravées par Volpato d'après Raphael, et mises en couleurs.

Chef-d'œuvre de l'art ornemental en Occident, la collection des Loges de Raphaël comprend l'étude architecturale de plafonds, voûtes, pilastres, colonnes et portes à la manière d'un décor de l'Antiquité romaine. Pour cela, Raphael s'inspire de sculptures, de marbres précieux, de pierres gravées, de la nature avec ses fleurs, ses animaux... de peinture, dont les « grotesques », ces peintures retrouvées sous terre, dans la la Domus Aurea de Néron... pour le côté décoratif, sans pour autant oublier le côté religieux puisque les voûtes sont décorées d'épisodes de l'Ancien et du Nouveau Testament. Dès leur achèvement en 1519, les Loges suscitèrent un enthousiasme unanime. En 1772, les excellents graveurs Giovanni Volpato (1733-1803) et Giovanni Ottaviani (1735-1808) reçurent du Pape Clément XIII, le privilège de graver les planches représentant la série de peintures des Loges de Raphael au Vatican.

RAPHAEL, Sanzio d'Urbino