



67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



Los desastres de la guerra. Colección de ochenta láminas inventadas y grabadas al agua fuerte

SKU: 38

Price: Vendu

Auteur GOYA Y LUCIENTES, Francisco José de

Lieu de publication: Madrid

Date de publication: 1892

Dimensions: 235 x 335mm

Condition: Très bon

Technique: Encre sur papier

Edition: Deuxième édition



Product Description

Oblong in-4^o, contenant la série complète de 80 gravures à l'aquatinte, toutes les planches sur gardes, page de titre imprimée et feuille de texte sur Goya, quart de toile du XIX^{ème} siècle. Très légères taches dispersées et brunissement de certaines feuilles, couvertures usées, trois minuscules trous au dos.

Magnifique série de tableaux réalisée sous l'impression de la *guérilla contre Napoléon en Espagne*. Créée par Goya en 1810-20, la première édition n'a été publiée qu'en 1863 à 500 exemplaires. Dans sa représentation apocalyptique, la suite est considérée comme la réalisation la plus accomplie de l'artiste dans le domaine de la gravure.

Les gravures sont dans l'excellente qualité habituelle pour cette édition. La deuxième édition présente d'importantes différences par rapport aux 5 éditions suivantes notamment les légendes. La planche 73 comporte la marque de grattage dans la marge supérieure (conforme à Harris). Harris (vol. II, 174)

GOYA Y LUCIENTES, Francisco José de