



67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: [info@pingelrarebooks.com](mailto:info@pingelrarebooks.com)

Web: [www.pingelrarebooks.com](http://www.pingelrarebooks.com)



## Mexican News

Etching of the large engraving of Mexican News one of the six plates for the Members of 1851

**SKU:**

**Price:** 1 500,00 €

**Auteur** Alfred Jones (1819-1900) / Richard Caton Woodville (1825-1855)

**Lieu de publication:** [New York]

**Éditeur:** [American-Art Union]

**Date de publication:** [1851]

### Product Description

Le titre complet de l'estampe est *Etching of the large engraving of Mexican News one of the six plates for the Members of 1851*. Vendue à l'origine par souscription aux membres de l'union en 1851, cette eau-forte est gravée par Alfred Jones d'après la peinture de Richard Caton Woodville de 1848 *War news from Mexico* exposée pour la première fois à la galerie de l'American Art-Union en 1849, et maintenant au Crystal Bridges Museum of American Art, Bentonville, AR. La scène se passe durant la guerre du Mexique. L'image montre un groupe de personnes sous un porche écoutant un homme lire les dernières nouvelles de la guerre. Talentueux artiste américain originaire de Baltimore, Richard Caton Woodville (1825-1855) étudia à l'Académie des beaux-arts de Düsseldorf sous la direction du portraitiste allemand Karl Ferdinand Sohn. Malgré une courte carrière (il meurt à l'âge de 30 ans), il réalisa une vingtaine de tableaux largement salués par la critique, dont certains sont reproduits en estampes comme l'exemple ici présent. L'estampe a été gravée par le célèbre graveur américain Alfred Jones (1819-1900), né à Liverpool (Angleterre) et arrivé aux États-Unis en 1834. Jones travaillait principalement pour des graveurs de billets de banque, mais il était également connu pour ses gravures d'après des artistes américains.

**Alfred Jones (1819-1900) / Richard Caton Woodville (1825-1855)**