

PINGEL RARE BOOKS

67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



Nova Europae Descriptio

Rare exemplaire très décorative de la carte de l'Europe par Janson d'après Hondius.

SKU:	CPV-45-81
Price:	2 800,00 €
Auteur	HONDIUS, Jodocus II / JANSSON, Jan
Lieu de publication:	Amsterdam
Éditeur:	Jan Jansson
Date de publication:	ca. 1650
Dimensions:	45 x 56 cm
Condition:	A+
Couleur:	Coloris Original
Technique:	Gravure sur cuivre

Product Description

Rare exemplaire très décorative de la carte de l'Europe par Janson d'après Hondius.

Carte très détaillée de l'Europe comportant des noms de villes, de montagnes et de fleuves. Elle inclut le Groenland, l'Islande et l'île mythique de Frislandt au nord et s'étend jusqu'à une partie de l'Afrique au sud. Elle s'étend de l'océan Atlantique à l'ouest à une partie de l'Asie à l'est, avec la Russie et toute la côte orientale de la Méditerranée.

Magnifiquement ornée, cette carte est entourée d'un cadre illustré comportant des vues de Lisbonne, Tolède, Londres, Paris, Rome et Venise sur le bord supérieur. Les bordures gauche et droite sont illustrées de 10 costumes de l'époque (les costumes de l'Angleterre, de la France, de la Belgique, de l'Espagne, de Venise, de l'Allemagne, de la Hongrie, de la Bohême, de la Pologne et de la Grèce). La terre est illustrée de lions en Afrique et d'ours en Russie, tandis qu'un monstre marin et des voiliers parcourent l'océan.

Cette carte très décorative est basée sur la deuxième carte de l'Europe de Hondius, publiée pour la première fois en 1606. Le premier état de la carte a été publié séparément par Hondius en 1618. Le présent exemplaire est publié dans l'édition néerlandaise de l'Atlas Novus publiée entre 1638 et 1644, partie du derniers atlas Mercator-Hondius-Janssonius à être réalisé.

Van der Krogt [1000:1C.2]

HONDIUS, Jodocus II / JANSSON, Jan

Après 1612, l'entreprise de Jodocus Hondius le père a été reprise par sa veuve, Colette van den Keere, son gendre Johannes Janssonius, et plus tard, ses fils, Jodocus Jr. (1593-1651) et Henricus. Très peu de choses sont connues sur la collaboration entre les frères Hondius et leur beau-frère dans le domaine de l'édition. Mis à part leur partenariat pour continuer l'atelier de Jodocus le père, il semble que les trois aient successivement lancé leurs propres entreprises. Jusqu'à environ 1620, les deux frères ont continué à travailler dans la maison de leur père sur la Kalverstraat.