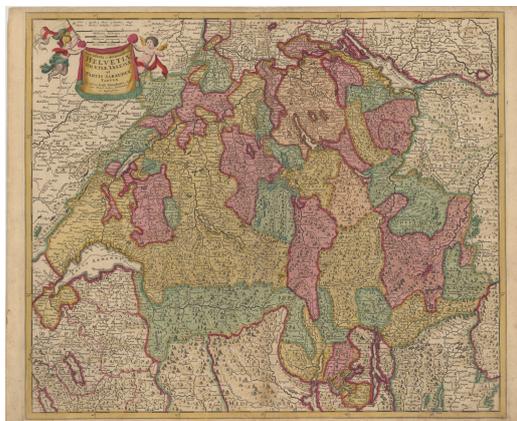




67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



Novissima et Accuratissima Helvetiae, Rhaetiae, Valesiae et Partis Sabaudiae Tabula

Carte décorative de la Suisse par Justus Danckerts.

SKU:	867-1
Price:	105,60 €
Auteur	DANCKERTS, Justus
Lieu de publication:	Amst[erdam]
Éditeur:	ex Officina Iusti Danckerts
Date de publication:	[ca. 1680]
Dimensions:	50,7 x 62 cm
Technique:	Gravure sur cuivre
Couleur:	Coloriée à la main
Condition:	feuillet légèrement bruni, rousseurs, salissures marginales, papier renforcé au niveau du plis central

Product Description

Carte décorative de la Suisse par Justus Danckerts. La carte est divisée en plusieurs régions correspondent aux divisions historiques de la Suisse et des territoires avoisinant. Elle illustre Helvetia, Rhétie, Valais et des parties de la France la Savoie et la Bourgogne. Les caractéristiques géographiques majeures telles que les chaînes de montagnes les rivières, et les lacs sont clairement représentées, notamment le lac Léman, lac Majeur, lac de Côme et lac de Bergame. Cette carte est embellie d'un beau cartouche de titre dans le coin supérieur gauche, orné de deux chérubins.

DANCKERTS, Justus

Justus Danckerts (1635-1701) était un graveur et éditeur néerlandais renommé, basé à Amsterdam, et membre d'une famille influente de cartographes. Il était le fils de Cornelis Danckerts I, qui avait fondé l'entreprise cartographique Danckerts, devenue l'une des principales maisons d'édition de cartes et atlas géographiques durant l'âge d'or néerlandais.

Justus Danckerts est particulièrement connu pour ses cartes détaillées et décoratives, dont beaucoup portaient sur les pays européens ainsi que certaines régions d'Amérique. Dans les années 1680, il produisit

plus de 20 cartes au format folio et publia le premier *Atlas Danckerts* en 1686. Au cours des décennies suivantes, il élargit la production de ses atlas, achevant en 1700 un atlas composé de 60 feuilles. Ses œuvres, telles que l'*Accuratissima Regnorum Sueciae, Daniae et Norvegiae Tabula* et *Recentissima novi orbis sive Americae*, étaient très influentes et furent réutilisées par d'autres éditeurs jusque dans le milieu du XVIIIe siècle.

Ses fils, Theodorus et Cornelis Danckerts II, devinrent également des graveurs de renom, perpétuant ainsi la tradition familiale. Les cartes de la famille Danckerts se distinguent par leur qualité artistique, leurs gravures détaillées et souvent leurs couleurs vives appliquées à la main