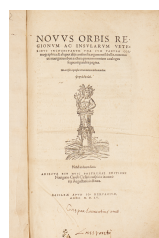




67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



Novus orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum una cum tabula cosmographica, & aliquot alijs consimilis argumenti libellis, nunc novis navigationibus auctus, quorum omnium catalogus, sequenti patebit pagina. His accessit copiosius rerum memorabilium index.

SKU:

Price:	45 000,00 €
--------	-------------

Auteur	HUTTICH, Johann / GRYNÆUS, Simon
--------	----------------------------------

Lieu de publication:	Basileae
----------------------	----------

Éditeur:	Apud Io. Hervagium
----------	--------------------

Date de publication:	1555 (Septembre 1555 au colophon)
----------------------	-----------------------------------

Dimensions:	338 x 205 mm
-------------	--------------

Product Description

Un volume petit in-folio de 26 ff.n.ch. (dont le 20^e f. est bl.), 677 pp., 1 f.n.ch. (blanc au recto, marque de l'imprimeur au verso). Plein vélin ivoire, dos à nerfs portant le titre manuscrit, plats estampés de filets à froid, traces de lacets. (petite galerie de ver dans l'angle interne des premiers et derniers feuillets) Grande carte double repliée. Recueil majeur de relations de voyages consacré aux terres du **Nouveau Monde**, rassemblant de nombreux textes relatifs aux grandes découvertes, compilé par John Huttich (1480-1544). L'ouvrage, publié pour la première fois à Bâle en 1532 par Hervagius, constitue l'une des premières synthèses européennes des voyages transatlantiques et des explorations du début du XVI^e siècle. Cette collection est généralement connue sous le nom de *Grynaeus* qui en fut le collecteur et en a écrit la préface. L'édition de 1555, la troisième du *Novus orbis* (la seconde donnée par Johannes Hervagius), est la plus recherchée car la plus complète (Brunet). Outre les récits des voyages d'Alvise Cadamosto, les trois voyages de Christophe Colomb, ainsi que ceux de Pedro Alonso Niño, de Vicente Yáñez Pinzón, d'Amerigo Vespucci et de Pedro Álvares Cabral, l'ouvrage renferme également une partie de la quatrième Décade de Pierre Martyr d'Anghiera, ainsi que de nombreux autres documents qui ne concernent pas directement l'Amérique et figuraient déjà dans l'édition de 1532. Parmi les quatre pièces supplémentaires, on trouve les deuxième et troisième lettres de Hernán Cortés (Sabin). L'ouvrage est illustré d'une grande carte du monde gravée sur bois et repliée « *Typus cosmographicus universalis* » que Shirley attribue à Sebastian Münster (pour la

cartographie) et Hans Holbein (pour les bordures). Cette carte est l'une des premières à représenter la Terre tournant sur son axe : le globe est figuré entre deux anges placés aux pôles, chacun muni d'une manivelle destinée à le faire tourner. Dans la première édition de 1532, cette représentation anticipe de onze ans la publication du *De revolutionibus orbium coelestium* de Nicolas Copernic. Le volume est par ailleurs orné de nombreuses initiales gravées et de 3 gravures sur bois dans le texte. Le *Novus orbis* est l'un des grands monuments éditoriaux de l'humanisme géographique du XVI^e siècle. Il a joué un rôle déterminant dans la diffusion en Europe des premières descriptions cohérentes des voyages de Christophe Colomb et d'Amerigo Vespucci, ainsi que dans la construction de l'image savante du Nouveau Monde auprès des lecteurs érudits. Quelques annotations à l'encre dans les marges, qq mots soulignés à l'encre rouge d'une main ancienne, qq rousseurs. Pp. 265-266 mal ch. 259-270. Provenance : « Monsieur de Muralt m'a fait présent de ce livre à Genève 1753 » au verso de la première garde Sabin 34104 ; Brunet IV, 132 ; Shirley 67 ; Harris 171 (éd. 1532)

HUTTICH, Johann / GRYNÆUS, Simon