



Panorama d'Égypte et de Nubie avec un portrait de Méhémet-Ali et un texte orné de vignettes.

SKU: 344-2-2

Price: Vendu

Auteur HOREAU, Hector

Lieu de publication: Paris

Éditeur: chez l'auteur

Dimensions: 600 x 420 mm

Condition: Très bon

Couleur: Coloris Original

Technique: Encre sur papier

Edition: Édition Originale



Product Description

In-folio, demi-chagrin aubergine de [2] ff, 36 ff., [1] f. Liste des souscripteurs, 59 sujets sur 37 planches, [1] f Liste des souscripteurs. Intermittent foxing, generally on the text but sometimes also affecting the edges of the plates.

Exemplaire unique de cet ouvrage SUPERBEMENT ILLUSTRÉ de 37 planches dont 35 gravées à l'aquatinte, tirées en bistre par Himely d'après les dessins réalisés sur place par Horeau, et REHAUSSEES A L'AQUARELLE A L'EPOQUE (dont un superbe panorama du Caire en 3 feuilles). Nombreuses illustrations dans le texte dont une carte. Architecte visionnaire, urbaniste et dessinateur, ami de Nadar, Hector Horeau (1801-1872) entreprit en 1837 un voyage de deux ans en Égypte durant lequel il visita Alexandrie, Le Caire, remonta le Nil jusqu'à Abou Simbel, s'arrêta à Thèbes, Philae... Dans le bulletin de souscription, il précise que « des dessins faits sur place et de bienveillantes communications de vue daguerréotypées m'ont permis d'apporter une grande exactitude dans la reproduction des merveilles de la vallée du Nil ». L'illustration du Voyage à Méroé de Frédéric Cailliaud figure parmi ses premiers travaux.

EXCEPTIONNEL COLORIS. Intermittent foxing, generally on the text but sometimes also affecting the edges of the plates. Brunet III, 335 ; Pouillon, Dictionnaire des orientalistes de langue française, p.525-526 ; Graesse III, 370 ; Horeau 1895

HOREAU, Hector