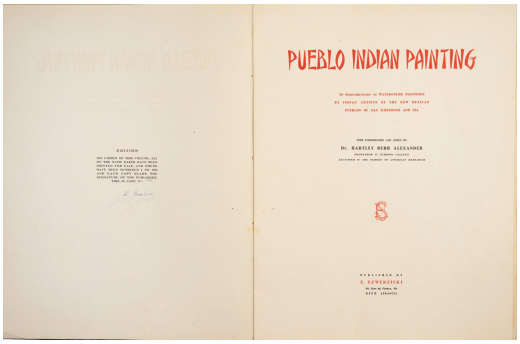
67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83
Email: info@pingelrarebooks.com
Web: www.pingelrarebooks.com



Pueblo Indian painting

SKU:	852
Price:	Vendu
Lieu de publication:	Nice
Éditeur:	Atelier d'Art C. Szwedzicki
Date de publication:	1932
Dimensions:	51 x 40 cm
Edition:	Édition Originale

Product Description

In-folio ; 18 pages de texte, 50 planches sous serpentes. En feuilles sous portfolio illustré à rabats de l'éditeur. (rabats usés, petits accrocs à l'illustration du portfolio, tache marginale pp. 4-5, rousseurs à qq pl, plus importantes pl 6). Edition originale. Tirage limité à 500 exemplaires, celui-ci numéroté 218, signé par l'éditeur C. Szwedzicki. *Pueblo Indian painting* est le second volume de la série de six portfolios consacrés aux œuvres des Indiens d'Amérique du Nord publiés par C. Szwedzicki à Nice entre 1929 et 1952, cette série en 1932. Les 50 superbes planches coloriées au pochoir sur papier de plusieurs couleurs, reproduisent des peintures de Julian Martinez, Encarnacion Peña, Abel Sanchez, Romando Vigil, Louis Roybal, Richard Martinez, Alfonso Royabal, Awa Tsireh, Miguel Martinez et Vélino Herrera.