



Recueil de tous les costumes religieux et militaires, avec un abrégé historique & chronologique, enrichi de notes et de planches coloriées.

SKU: 517-3

Price:

Auteur BAR, Jacques Charles

Lieu de publication: Paris

Éditeur: [Chez l'auteur]

Date de publication: 1778-1789

Dimensions: cm

Product Description

2 volumes in-4 (39 x 24,5 cm) ; percaline bleu nuit, dos lisses ornés et titrés or, décor romantique estampé à froid sur les plats, titre doré "Costumes" sur le plat supérieur (reliure post. c. 1840). Recueil composite de planches seules tirées du *Recueil de tous les costumes religieux et militaires* de Bar publié en 6 volumes entre 1778 et 1786. L'exemplaire comprend 2 titres frontispices (des tomes 1 et 6) et 169 planches (120 + 49) finement aquarellées de costumes religieux, militaires, d'ordres de chevalerie et d'ordres monastiques de France, Italie, Espagne, Italie, Turquie, Arménie, Ethiopie, Indes, Angleterre, Ecosse, Irlande, Flandres, Pologne, Prusse, Allemagne, Hongrie, etc.). Deux planches représentent des chevaux (de Sakaz). "Ces planches ont été gravées par Bar en manière de lavis et coloriées par lui à la main. Pendant la Révolution, par mesure de prudence, Bar changea son nom en celui de Rabelli et appela son livre les Mascarades monastiques. Il publia du reste sous ce titre une édition réduite..." (Cohen). Ouvrage "Dédié à Monsieur Bignon Bibliothécaire Du Roi & Conseiller d'Etat" (sur les titres). Quelques planches comportent des inscriptions manuscrites au bas des légendes. Second volume en partie dérelié. Cohen, 110 ; Colas 209

BAR, Jacques Charles