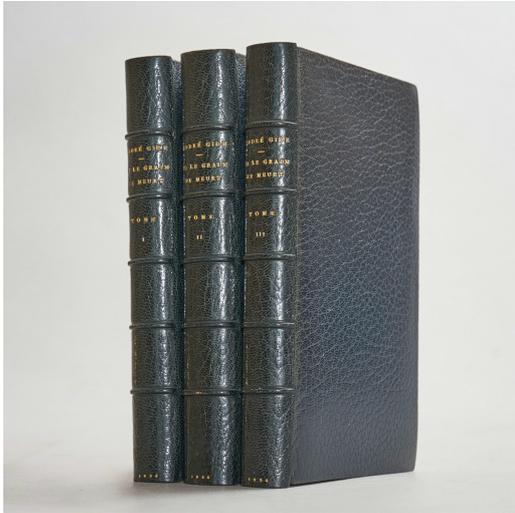




67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



Si le grain ne meurt

Exemplaire parfait en reliures doublées de Huser et envoi autographe signé d'André Gide.

SKU: 737

Price: Vendu

Auteur GIDE, André

Lieu de publication: Paris

Éditeur: Librairie Gallimard, Editions de la Nouvelle Revue Française

Date de publication: 1924

Dimensions: 17,5 x 11 cm

Condition: Très bon

Couleur: NB

Technique: Encre sur papier



Product Description

3 volumes in-12^o de 184-212-180 pp. ; plein maroquin marine janséniste, dos à 5 nerfs, auteur, titre et tomailson en lettres dorées, date en queue, doublures de maroquin de même couleur, double filet doré sur les coupes, tranches dorées, couvertures bleues et dos conservés, étuis bordés, reliure signée Huser. Première édition complète mise dans le commerce, en partie originale ("Certains des noms propres cités sont différents de ceux qui figurent dans les éditions suivantes". (Navelle, Bibliographie des écrits de André Gide). Elle fut en effet précédée d'une édition in-8^o non mise dans le commerce, en deux volumes parus respectivement en 1920 et 1921 et tirés seulement à 12 exemplaires pour le premier volume et 13 pour le second. Sous un titre emprunté à un verset de saint Jean, Gide se livre à l'exercice redoutable de la confession autobiographique. Le livre lui fut vivement reproché, aussi bien par la critique, que par ses amis comme Roger Martin du Gard.

Gide résista aux attaques et tenta de se justifier : "Pourquoi j'ai écrit ce livre ? Parce que j'ai cru que je devais l'écrire. Ce que j'en attends ? Rien que de très fâcheux pour moi (et pas seulement pour moi, hélas !)".

Envoi autographe signé d'André Gide à Marcel Revillon d'Apréval : "Je charge ce petit livre de mes cordiales salutations. A M. M. Revillon d'Apréval. André Gide. Juin 1946." Exemplaire parfait en reliures doublées de Huser.

GIDE, André