



TEZKEREH-I-EVLIÂ. Le mémorial des saints traduit sur le manuscrit Ouïgour de la Bibliothèque nationale.

SKU:

Price:

Auteur ATTÂR, Farid al-Din / PAVET DE COURTELLE, Abel.

Lieu de publication: Paris

Éditeur: Imprimerie nationale

Date de publication: 1889-1890

Dimensions: 450x340mm

Product Description

2 volumes grand in-folio de [2], frontispice, 392 pp (texte original ouïgour) - frontispice, [6] (dt faux-titre et titre), XXIV, 238 pp. (traduction française). Cartonnage beige imprimé de l'éditeur, dos lisses, titre aux plats supérieurs et aux dos Bel ouvrage imprimé spécialement pour l'exposition universelle de 1889 reproduisant par l'héliogravure typographique le manuscrit ouïgour de la Bibliothèque nationale, l'un des plus rares et des plus beaux spécimens de la calligraphie orientale au commencement du XVe siècle. Il est orné d'une page de Coran de la mosquée de Keyçoun reproduite en frontispice en 7 couleurs sur des clichés en relief. Forme les première et seconde parties de la 2e série, Tome XVI, de la Collection orientale de la Bibliothèque nationale. Quelques rousseurs claires, rousseurs aux tranches

ATTÂR, Farid al-Din / PAVET DE COURTELLE, Abel.

Orientaliste spécialisé dans les langues turques, Abel Jean Baptiste Michel Pavet de Courteille (1821-1889) est le petit-fils de l'éminent philologue et orientaliste-arabisant français Antoine-Isaac Silvestre de Sacy. Professeur de turc au Collège de France et membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, il est l'auteur de plusieurs ouvrages et traductions.

Farīd ad-Dīn 'Aṭṭār (1119-1190 ?), parfois surnommé Attar de Nishapur, est un poète mystique persan, né et mort à Nichapour au Khorassan. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages moraux et mystiques. Son *Tadhkirat al-Awliyâ* est une importante compilation des vies de mystiques musulmans.