



Trois Pendules : L'Hymen / L'amour à la fontaine / Zéphyr seul.

Un beau trio de modèles de pendules.

SKU:

Price: 1 800,00 €

Auteur [Anonyme]

Date de publication: ca. 1818-1830

Dimensions: ca. 59 x 43 cm

Condition: A

Technique: lithographie, plume noire et aquarelle sur papier



Product Description

Anonyme français, *Trois Pendules : L'Hymen / L'amour à la fontaine / Zéphyr seul*, ca. 1818-1830, lithographie, plume noire et aquarelle sur papier, ca. 59 x 43 cm. Présence d'inscriptions manuscrites.

Bibliographie : Inédit.

Outre son aspect esthétique, ce trio de modèles de pendules constitue une source de documentation de premier ordre sur l'histoire de l'horlogerie française. Mises en couleurs, ces œuvres devaient servir de modèle à un horloger français qui pouvait ainsi proposer divers types d'horloge à ses clients. L'ensemble est un magnifique panorama sur l'art de la pendulerie durant la Restauration.

[Anonyme]