

67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com Web: www.pingelrarebooks.com





Virginia et Florida

Attrayante version réduite de la carte de Hondius de la Virginie et de la Floride en couleurs contemporaines.

CDV AE 16

SKU:	
Price:	Vendu
Auteur	MERCATOR, Gerard / HONDIUS, Jodocus
Date de publication	:1614
Dimensions:	22,4 x 17,5 cm
Condition:	A
Couleur:	Coloris Original
Technique:	Gravure sur cuivre

Product Description

Attrayante version réduite de la carte de Hondius de la Virginie et de la Floride en couleurs contemporaines.

Cette carte de la Virginie et de la Floride est une version réduite de celle qui porte le même nom dans l'Atlas sive Cosmographicae de Jodocus Hondius, publié pour la première fois en 1606. Les deux campements indigènes situés de part et d'autre du titre ont été perdus, de même que la plupart des autres embellissements. Il s'agit toutefois d'une reproduction fidèle de son grand cousin et aucun des villages indiens identifiés ne semble avoir été perdu.

Burden 155

MERCATOR, Gerard / HONDIUS, Jodocus

Gerard Mercator et Jodocus Hondius entretenaient une relation professionnelle marquée par l'héritage et la continuation des travaux cartographiques. Bien que Mercator, actif au XVIe siècle, soit principalement reconnu pour sa contribution innovante à la cartographie avec la projection qui porte son nom, c'est Jodocus Hondius, un cartographe et éditeur flamand du début du XVIIe siècle, qui a joué un rôle clé dans la préservation et la diffusion de son œuvre.

Après la mort de Mercator en 1594, ses cartes et plaques gravées ont acquis une grande valeur. En 1604, Hondius a acquis ces plaques et a entrepris de republier les atlas de Mercator, tout en y ajoutant de nouvelles cartes et en enrichissant l'œuvre originale. Cette initiative a permis non seulement de préserver l'héritage de Mercator, mais aussi de le rendre plus accessible et influent à travers l'Europe.

Ainsi, la relation entre Mercator et Hondius peut être interprétée comme une collaboration posthume, où

Ainsi, la relation entre Mercator et Hondius peut être interprétée comme une collaboration posthume, où Hondius, en tant que successeur éditorial, a assuré la pérennité et l'expansion de l'influence de Mercator

dans le domaine de la cartographie. Leur association symbolise une continuité dans l'évolution de	s pratiques
cartographiques européennes du XVIe au XVIIe siècle.	