



67 Avenue de Suffren 75007 Paris Tél.: +33 6 50 93 85 83

Email: info@pingelrarebooks.com

Web: www.pingelrarebooks.com



Voyages de Corneille Le Brun par la Moscovie, en Perse, et aux Indes orientales. ... Avec les Antiquitez de ces Païs ...

Bel ouvrage apprécié pour sa riche iconographie sur l'Orient dessinée d'après nature et reproduite en taille-douce annonçant plus de 320 gravures.

SKU: 454-24-CPVKTHCS

Price: 8 000,00 €

Auteur LE BRUN, Corneille

Lieu de publication: Amsterdam

Éditeur: les Frères Wetstein

Date de publication: 1718

Dimensions: 33 x 21 cm

Condition: Bon

Technique: Encre sur papier, Gravure sur cuivre

Edition: Édition Originale



Product Description

2 volumes grand in-4 de [8] (dont faux-titre, titre, dédicace et préface), 252 pp. ; [2], 253-469 pp. ; Reliure en veau, dos à 5 nerfs richement ornés, pièce de titre de maroquin rouge, tranches rouges. L'illustration comprend un frontispice, un portrait de l'auteur, 3 cartes à double page, 260 gravures numérotées en 115 planches à pleine page, doubles et/ou dépliantes, 14 gravures non numérotées en 6 feuilles et 44 figures dans le texte. Les titres sont imprimés en rouge et noir. Restauration au dos du frontispice, nombreuses figures légendées à l'encre, petite déchirure p 217, petit manque de papier marginal avec petite perte de texte restauré p. 359, quelques annotations anciennes à l'encre dans le texte. Edition originale française. Cet ouvrage, impressionnant par la quantité et la qualité de ses gravures en taille-douce, est le fruit d'un voyage entrepris par le voyageur, écrivain, peintre et graveur néerlandais Corneille Le Brun (Cornelis de Bruijn ou de Bruyn, 1652-1727) entre 1701 et 1707 en Russie, en Perse, en Inde et à Java. Le Brun s'est attaché à y donner une description des peuples, de la faune, la flore, l'architecture... Les magnifiques planches représentent principalement des paysages (Mont Goro Soponofski, Zaritsa, ...), des villes (la ville Tobolska, Nerzinskoi ville capitale de Daurie, ...), des peuples (dame russe, homme benjan, esclave noir, homme persan, coureur, portier du Roi, esclave balienne, ...), des

personnalités (le Roy Hossen,...), l'histoire naturelle (kandeke fruit inconnu, baple-kamini fruit, fleur étrange, ...), des animaux (filander, poissons singuliers, ...), des ruines (reste d'une ancienne forteresse, ...), des scènes (audience de l'Autheur auprès le Roy, ...), des antiquités (tombeaux des rois, figures entre les deux tombeaux, ruines de Persepolis, ...)... Ses vues des principales villes peuvent atteindre près de deux mètres, comme les impressionnants panoramas dépliant d'Ispahan et de Moscou reliés au volume 1.

LE BRUN, Corneille